



Soukromá základní umělecká škola dr. M. Lidinské, Tovární 66, 266 01 Beroun

Výroční zpráva o hospodaření a činnosti

Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské

ve školním roce 2017/2018

**Adresa školy: Tovární 66, 266 01 Beroun,
IZO: 015350100, REDIZO: 651027896, IČO: 71340742
Kontakty: tel. 603202801, 311611888, lidinska@centrum.cz, IDS: tbgs6de, schránka OVM
www.szusberoun.cz**



Soukromá základní umělecká škola dr. M. Lidinské, Tovární 66, 266 01 Beroun

**Výroční zpráva o činnosti a hospodaření
Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské
za školní rok 2017/2018**

Obsah:

- Příloha č. 1 **Rozhodnutí č.j. 1255/06-21**, zápis do rejstříku školských právnických osob
- Příloha č. 2 **Rozhodnutím č.j. 15 036/06-21**, zápis do školského rejstříku
- Příloha č. 3 **Rozhodnutí č.j. MŠMT-38675/2016-5**, navýšení kapacity
- Příloha č. 4 **Rozhodnutí č.j. MŠMT-27698/2017-5**, nové místo vzdělávání
- Příloha č. 5 **Vyúčtování státní dotace**, přidělené Soukromé základní umělecké škole Dr. Lidinské v Berouně na období 09 – 12 roku 2017 a 01 – 08 roku 2018 vč. rozboru hospodaření
- Příloha č. 6 **Inspekční zpráva č.j. ČŠIS-167/17-S** z 17/1/2017-19/1/2017, kontrolované období školní roky 2015/2016 a 2016/2017 k termínu kontroly.
- Příloha č. 7 ČŠI – Protokol o kontrole č.j. ČŠIS-168/17-S
- Příloha č. 8 Linda Jakobová v soutěži Sanremo Junior Czech Republic
- Příloha č. 9 **Pozor, padá šiška! Scénář pro realizaci muzikálu.**
- Příloha č. 10 Fotografie z realizace muzikálu v SD Plzeňka Beroun
- Příloha č. 11 **Autorské CD Pozor, padá šiška!**
- Příloha č. 12 **Videozáznam z realizace muzikálu Pozor, padá šiška!** v SD Beroun
- Příloha č. 13 **Zpěvník Pozor, padá šiška!**
- Příloha č. 14 **Karaoke Pozor, padá šiška!**
- Příloha č. 15 **Program na představení Pozor, padá šiška!**

Název školy: Soukromá základní umělecká škola Dr. Lidinské
Adresa školy: Tovární 66, 266 01 Beroun
Zastoupená: Josefem Štěpánkem, ředitelem školy
Zřizovatel: Educdoor z.s.
Statutární zástupce zřizovatele: Dr. Miluše Lidinská, bytem Puchmajerova 466, 266 01 Beroun
IČO: 71340742
IZO: 015350100
REDIZO: 651027896

a) Charakteristika školy

Soukromá základní umělecká škola Dr. Lidinské působí v Berouně od září 1993, do dne 31. 12. 1996 byla zařazena v síti škol MŠMT ČR pod č. j. 14 781/96-60-03. Na základě novely živnostenského zákona č. 286/1995 Sb., konzultace na ŠÚ Beroun a doporučení MŠMT ČR č. j. 32431/96-6 z 11. 12. 1996 bylo dne 19. 12. 1996 zaregistrováno pod č.j. II/s-OS/1-31474/96-R u MV ČR Občanské sdružení pro činnost Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské. Podle zřizovací listiny č. j. OSZUŠ-01/96 z 20. 12. 1996 zřizovalo toto občanské sdružení dnem 1. 1. 1997 Soukromou základní uměleckou školu dr. Lidinské, která byla Rozhodnutím MŠMT ČR č. j. 14 705/97-60 dnem 1. 1. 1997 zařazena do sítě škol MŠMT ČR. Rozhodnutí č. j. 34549/97-21 ze dne 27. 1. 1998 nahradilo MŠMT ČR Rozhodnutím o zařazení do sítě škol MŠMT ČR č. j. 30 524/98-21 ze dne 18. 2. 1999.

Soukromou základní uměleckou školu Dr. Lidinské MŠMT zapsalo do rejstříku školských právnických osob ke dni 1/7/2006 Rozhodnutím č.j. 1255/06-21, viz **příloha 1**.

Soukromou základní uměleckou školu Dr. Lidinské, jejíž činnost vykonává právnická osoba Soukromá základní umělecká škola Dr. Lidinské MŠMT zapsalo do školského rejstříku Rozhodnutím pod č.j. 15 036/06-21 s účinností od 1/7/2006, viz **příloha 2**.

Škola se dlouhodobě zaměřuje zejména **na výuku žáků v hudebním oboru**. Blízkost a dostupnost Prahy dovoluje oslovovat výborné aktivní muzikanty pražských kapel, kteří dojíždějí do Berouna na základě dohod na částečné úvazky. Přinášejí novou energii, změnu, pro ostatní učitele nutnost „vyrovnat se, neustrnout“, přinášejí radost z muzicírování, nové trendy, chuť spolupracovat, hrát v týmu, chuť soutěžit, prezentovat výsledky práce, kladně motivovat, vyučovat na hudebním materiálu, který žák zná a který žáka baví a motivuje (digitální a PC kompetence), mají chuť pracovat s nahrávkami a videem z hodiny, mají samozřejmou chuť do tvorby nové hudby, nahrávání, zpracovávání hudebních materiálů...

Škola je určena pro žáky od 6 let, kteří chtějí získat základní umělecké vzdělání v oboru hudebním a výtvarném. Škola spatřuje své poslání jak ve vytváření dovedností a získávání znalostí v uměleckých oborech se zaměřením na praktickou uměleckou amatérskou činnost, tak i na přípravu ke studiu na středních uměleckých školách.

Ve všech ročnících probíhala výuka podle ŠVP č.j.SZUŠ 010/2012 „Školní vzdělávací program Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské“ s platností od 1/9/2012, a to v oboru hudebním, v Berouně v oboru hudebním i výtvarném. Základní studium, kterému může předcházet přípravné studium, se člení na I. stupeň (studium trvá nejdéle 7 let) a II. stupeň (studium trvá nejdéle 4 roky).

Od školního roku 2017/18 byla navýšena kapacita školy z **500 žáků na 650 žáků** viz Rozhodnutí č.j. MŠMT-38675/2016-5, **příloha 3**. Kapacita školy byla už v září 2017 naplněna.

Od školního roku 2017/18 bylo na základě pozitivních osobních zkušeností osob žijících v regionu Praha-západ s prací naší školy zřízeno „nové“ místo vzdělávání, a to v nově vybudované ZŠ pro Prahu západ – v ZŠ Chýně, Bolzanova ulice č.p. 800, PSČ: 253 03 Chýně, viz Rozhodnutí č.j. MŠMT-27698/2017-5, **příloha 4.** výroční zprávy.

Ve školním roce 2017/18 tedy škola vyučovala v místech vzdělávání:

1. Beroun, Tovární 66, 266 01 Beroun (hudební a výtvarný obor)
2. Loděnice, v prostorách ZŠ Loděnice, Školní 255, 267 12 Loděnice (hudební obor)
3. Hořovice, v prostorách 2. ZŠ Hořovice, Jiráskova 617/6, 268 01 Hořovice (hudební obor)
4. Rudná, v prostorách ZŠ Rudná, Masarykova 878, 252 19 Rudná (hudební obor)
5. Chýně, v prostorách ZŠ Chýně, Bolzanova ulice č.p. 800, PSČ: 253 03 Chýně

Škola nemá vlastní budovu, sídlí v pronajatých prostorách, prostory v Berouně na adrese Tovární 66, Beroun (viz 1) jsou ve vlastnictví Stanislava a Miluše Lidinských, prostory ZŠ v obcích (viz 2-5) jsou vlastnictvím výše uvedených obcí. Ve všech uvedených prostorách škola hradí smluvní nájemné.

Vedení školy sídlí v Berouně na adrese Tovární 66, 266 01 Beroun. V Berouně je zprovozněna hudební zkušebna. K dispozici je zvuková aparatura, učebny jsou vybaveny hudebními nástroji vč. bicích, el. bicích, kytar, komb, dechových nástrojů, klavíru a el. klavíru, ozvučením, mikrofony. V každé třídě je PC, připojení na internet.

V ostatních místech vzdělávání pronajaté prostory ZŠ Soukromá základní umělecká škola Dr. Lidinské vybavila klavíry, kytarami, el. kytarami, k dispozici jsou komba, pro výuku zpěvu mikrofony, ozvučovací systémy, PC, tiskárny.

Škola má webové stránky: www.szusberoun.cz.

Škola pro provoz školní matriky a komunikaci s učiteli používá sw JPH.

b) Pracovníci školy

1) Vedení školy

Ředitel školy:

Josef Štěpánek

Konzervatoř J. Ježka, obor kytara

Zástupce ředitele a statutární zástupce zřizovatele:

PaedDr. Miluše Lidinská, environmentální poradce, školní metodik prevence

Pedagogická fakulta České Budějovice, obor LŠU (housle)

2) Pedagogičtí pracovníci -- hudební obor:

Jan Bára (hra na akustickou a elektrickou kytaru)

uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun

Ondřej Blín (hra na klavír)

studuje VŠE Praha, uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun

Mgr. Taťana Bočková (zpěv, pěvecké sbory)

Pedagogická fakulta Univerzita Palackého v Olomouci
místo výuky: Beroun, Loděnice

Mgr. Jana Borková (zpěv)

Pedagogická fakulta Jihočeská Univerzita České Budějovice
místo výuky: Rudná

MgA. Jana Borková ml. (zpěv, hra na klavír)

Vysoká škola múzických umění v Bratislavě
místo výuky: Beroun, Chýně

Jakub Douša (hra na klarinet, saxofon, zobcovou flétnu)

studuje Konzervatoř Praha, uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun

Jakub Duša, dipl. um. (hra na akustickou a elektrickou kytaru)

Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka, Praha 4
místo výuky: Beroun, Rudná

BcA. Petr Harmáček, DiS. (hra na trubku, klavír)

Janáčkova akademie múzických umění v Brně
místo výuky: Beroun, Chýně

Radek Havlíček (hra na akustickou a elektrickou kytaru)

uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun

Bc. Renata Holečková (hra na klavír)

Vysoká škola pedagogická v Hradci Králové
místo výuky: Hořovice

Erika Horká (zpěv)

uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun

Mgr. Michaela Jonezyová (hra na klavír, zpěv, pěvecký sbor)

Univerzita Karlova
místo výuky: Beroun

MgA. Jiří Kadlec (hra na trombón, zobcovou flétnu, klavír)

Janáčkova akademie múzických umění v Brně
místo výuky: Rudná

MgA. Tereza Kudláčková (výtvarný obor)

AVU Praha
místo výuky: Beroun

Kateřina Kvintusová (zpěv)

uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun

Josef Mikulka (hra na akustickou a elektrickou kytaru)

uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun

Bc. Igor Ochepovskiy (hra na akustickou a elektrickou kytaru)

Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka, Praha 4
místo výuky: Beroun, Loděnice

Eliška Ochmanová (zpěv)

uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun

Šárka Pexová (hra na kytaru, zpěv, pěvecký sbor)

uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun, Hořovice

Markéta Podhajská, DiS. (hra na bicí, perkuse)

Pražská konzervatoř
místo výuky: Beroun

Zbyněk Polívka, DiS. (hra na zobcovou flétnu, klarinet, saxofon, klavír)

Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka, Praha 4
místo výuky: Beroun, Loděnice

Jan Procházka (hra na akustickou a elektrickou kytaru)

uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Hořovice

Taňa Rezková (hra na zobcovou flétnu)

uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun

Bruno Rotter (hra na akustickou a elektrickou kytaru)

Pražská konzervatoř
místo výuky: Beroun

Reni Stolín (hra na klavír)

uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun

MgA. Adam Stráňavský (hra na klavír)

AMU Praha
místo výuky: Beroun, Chýně

Veronika Šerá, DiS. (hra na saxofon, klarinet, zobcovou flétnu)

Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka, Praha 4
místo výuky: Beroun

Bedřich Šmarda (hra na klarinet, saxofon, zobcovou flétnu)

Konzervatoř J. Ježka, uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun

Ing. Ladislav Štefek (hra na akustickou a elektrickou kytaru)

Vysoké učení technické v Praze, Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka, Praha 4
místo výuky: Beroun, Rudná

Josef Štěpánek, DiS. (hra na akustickou a elektrickou kytaru)

Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka, Praha 4
místo výuky: Beroun

Anna Šupová (hra na klavír, zobcovou flétnu, zpěv)

studuje PF Praha, obor HV, uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun, Rudná

Mgr. Petr Tichý (hra na klavír)

Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka, Praha 4, Právnická fakulta Praha
místo výuky: Beroun

Jan Tomašík (hra na akustickou a elektrickou kytaru)

uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Loděnice

Zdeněk Urbanovský, DiS. (hra na klavír)

Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka, Praha 4
místo výuky: Beroun

Mgr. Jiří Vidasov (hra na klavír)

Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, doktorandské studium
místo výuky: Beroun

BcA. Evgenia Vorobyeva (hra na klavír)

studuje AMU Praha, uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Chýně

Bc. Kirill Yakovlev, DiS. (hra na akustickou a elektrickou kytaru)

Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka, Praha 4
místo výuky: Beroun, Chýně

Bc. Tomáš Zápotocký, DiS. (hra na akustickou a elektrickou kytaru)

České vysoké učení technické v Praze, Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka, Praha 4
místo výuky: Beroun, Rudná

Milan Zelený (hra na bicí, perkuse)

uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů
místo výuky: Beroun

Josefina Žampová, DiS. (hra na klavír, zpěv)

Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka, Praha 4
místo výuky: Beroun

Pedagogičtí pracovníci -- výtvarný obor**MgA. Tereza Kudláčková**

AVU Praha
místo výuky: Beroun

3) Ostatní zaměstnanci

Administrativní činnost zajišťují dvě pracovnice v pracovním poměru, na základě dohod o provedení práce zajišťují administrativní činnost další pracovníci, a to nepravidelně, v termínech a rozsahu práce dle potřeb školy.

Údržbu objektu v Berouně, provoz o víkendech a ostrahu objektu zajišťují pracovníci na základě dohod o provedení práce.

Úklid v objektu v Berouně zajišťuje pracovnice na základě pracovního poměru, další pracovnice na základě dohod, dle předběžné dohody stanoví rozsah a termíny provedené práce dle potřeb školy.

Věk pedagogických pracovníků k 30/9/2017

	do 30 let	31 - 40 let	41 - 50 let	51 - 60 let	nad 60 let	z toho důchodci	průměrný věk
celkem	16	14	7	4	0	0	35,4
z toho ženy	7	6	2	3	0	0	36,7

4) Řídící, pedagogická a metodická práce

1. Řídící práce

Školu řídí ředitel a zástupce ředitele. Stanovují a vyhláší téma na školní rok, ke kterému směřuje autorská práce pedagogů, žáků, rodičů a přátel školy a hráčské a pěvecké aktivity žáků.

Na školní rok vypracuje vedení rámcový plán, který navazuje na plán rozvoje SZUŠ Dr. Lidinské. Rámcový plán na rok je postupně dopracováván, jsou konkretizovány měsíční plány.

Porada vedení je realizována minimálně jedenkrát týdně a pedagogům jsou přidělovány jednak krátkodobé, jednak dlouhodobé úkoly.

Porady pedagogických pracovníků jsou:

a) operativní (řeší se aktuální provozní záležitosti)

b) pedagogické rady a porady delšího rozsahu (řeší se otázky chodu školy, hospodaření, legislativní změny, projednávají se školní dokumenty a směrnice, financování, hodnotí se výsledky ped. činnosti apod.), z těchto porad se provádí zápis.

2. Metodická práce

Na škole působí v současné době **dva předmětové kabinet**y, hudební (vede Josef Štěpánek) a výtvarný (vede Tereza Kudláčková), scházejí se dle potřeby, minimálně však dvakrát ročně, z jednání je prováděn zápis. Jednají zejména o konkretizaci a úpravách učebních plánů, projednávání školních dokumentů a vnitřních směrnic, o změnách legislativy, podpoře autorské tvorby, vzniku autorského zpěvníku, CD, karaoke, spolupráci žáků (doprovody spolužáků, moderování pořadů učitelů nebo žáků), učitelů, žáků a učitelů.

Předmětové komise dále jednají o přípravě vystoupení žáků i učitelů, realizaci vystoupení žáků školy na veřejnosti, prezentaci školy na veřejnosti, přípravě na soutěže a hodnocení úspěšnosti v soutěžích, hodnocení úrovně jednotlivých výkonů žáků, organizaci koncertů a soutěží, které škola pořádá. Učitelé si vyměňují zkušenosti z oblasti pedagogické a umělecké, spolupracují v oblasti pedagogické, tvůrčí a většina z nich i v oblasti umělecké. Předmětové komise navrhuji materiální potřeby pro jednotlivé obory, zabývají se potřebou smysluplného vybavení školy v Berouně a v ostatních místech vzdělávání.

Na projektech, které školu prezentují, se předmětové komise podílejí ve spolupráci.

3. Kontrolní činnost

Kontrolu pedagogické práce provádí ředitel, zástupce ředitele, jednotliví vyučující. Pro školní rok je stanoven systém kontrolní činnosti, který je v průběhu roku naplňován.

Za účelovost hospodaření s prostředky státní dotace odpovídá statutární zástupce. Kontrolu majetku provádí inventarizační a likvidační komise.

4. Hospitační činnost

Podle hospitačního plánu hospituje ředitel školy a zástupce ředitele. Podporujeme vzájemné hospitace učitelů. Do každé hodiny mají možnost přístupu rodiče žáků, podle svého zájmu a časových možností jsou přítomni ve vyučovací hodině.

5. Spolupráce s rodiči

Vedení školy je denně rodičům k dispozici v kanceláři školy. Organizační problematiku řeší vedení školy prostřednictvím kanceláře školy e-mailovou komunikací. Formou e-mailu probíhá čilá denní komunikace mezi rodiči a vedením školy, mezi učiteli a rodiči. Někteří vyučující pořizují z hodiny krátké video – info.

V jednotlivých třídách podle potřeby řešení problému nebo připravovaných aktivit svolává ředitel nebo učitel třídní schůzky, v případě jednotné problematiky cílené na zákonné zástupce žáků, kteří pracují na projektu společně, komunikuje ředitel nebo vyučující se zákonnými zástupci, které spojuje konkrétní cíl, a to napříč třídami. Rodiče se podílejí na přípravě a organizaci významnějších akcí, skupina rodičů doprovází žáky a zajišťuje pomocné práce podporující vystoupení, připravují kostýmy, rekvizity, připravují moderování, podílí se na autorské tvorbě.

Řeší se prezentace práce žáků školy, tematické úkoly vyhlášené na školní rok, realizace úkolů, organizace mimoškolních akcí, otázky legislativy, dotační politiky, hospodaření školy.

Každý učitel hudebního oboru nebo učitelé ve spolupráci minimálně dvakrát ročně pořádají setkání rodičů a žáků své třídy, žáci prezentují svou práci, často za doprovodu učitelů nebo dalších žáků a svou práci prezentují hudební uskupení žáků. Učitelé žáky individuálně veřejně hodnotí, podle potřeb a zájmu rodičů pak individuálně diskutují s rodiči. Na koncertech žáků školy učitel představuje a uvádí svého žáka. Často se žákem na pódiu veřejně komunikuje.

Koncerty žáků školy, které organizujeme v prostorách mimo školu, většinou moderují žáci, které učitelé pro tuto aktivitu připravují.

Ve výtvarném oboru se rodiče žáků účastní závěru dvouhodinového bloku a učitel veřejně ukáže, okomentuje a zhodnotí práci každého žáka. Na konci každého školního roku zve škola rodiče na vernisáž žáků výtvarného oboru.

6. Další vzdělávání pedagogických pracovníků

Vedení školy podporuje další vzdělávání všech pedagogů, jejich zapojování do soutěží, realizace jejich koncertů vč. mimo ČR, jejich tvorbu a veřejnou prezentaci, práci pro TV atd.

Učitelé hudebního oboru působí převážně v pražských uměleckých sdruženích a profesionálních hudebních tělesech, nahrávají v profesionálních studiích, upravují notový materiál pro vydavatelství, realizují cyklus tvořivých dílen pro pedagogy, žáky a jejich rodiče, a to zejména v oblasti autorské tvorby, práci s autorským textem, improvizace, tvorbou partitury, souhry jednotlivých hudebních seskupení, spolupráce v oblasti pěveckých sborů.

Učitelé absolvovali ve dnech 24. – 26. 11. 2017 školení a umělecké soustředění v Třeboni. Ekonomický seminář vedla Dr. Miluše Lidinská.

Informace z oblasti práva průběžně předával Mgr. Petr Tichý, seznamuje pracovníky školy s programem ASPI, se změnami v legislativě. Věnoval se a školil v otázce GDPR a postupu manipulace s osobními daty ve škole, se způsobem hodnocení žáka v sociální skupině, se zveřejňováním smluv v souvislosti s jejich platností. Školil pedagogy v otázce OSA.

Práci s textem školil Mgr. Pavel Machač.

Hudební tvorbu a její zápis do not školil Zdeněk Urbanovský, DiŠ.

Přípravu pódiové prezentace žáků učitelem, vystupování žáků před publikem, jak žáky naučit komunikaci s diváky a přirozený pohyb na pódiu školila Šárka Urbanovská.

Práci s partiturou a úpravy hudebních skladeb školil Mgr. Jiří Kadlec.

Všichni učitelé mají přístup k výpočetní technice a aktivně ji využívají pro práci v hodině. Všichni učitelé mají neomezený přístup k internetu.

Pracují v hodinách s hudebními ukázkami, nahrávkami žáka v hodině, notovým materiálem a jeho transpozicemi, někteří vyučující aktivně pracují s programem Sibelius, Premiera.

Pro vedení dokumentace žáků jsou učitelé vyškoleni Magdou Jeníčkovou v sw JPH (přístupný z PC i z telefonu ze stránek školy).

c) Údaje o přijímání žáků

Žáci jsou přijímáni podle vnitřní směrnice pro přijímací řízení.

1. Žáci jsou do Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské přijímáni v termínu přijímacího řízení, a to vždy v určené dny před a na začátku školního roku, přijímání žáků v průběhu školního roku je projednáno s ředitelem školy, který určuje podmínky pro ev. přijetí žáka do stavu, pokud to kapacita školy dovolí.

2. Žáci jsou do hud. oboru přijímáni na základě komisionální zkoušky, kde je zjištěn momentální stupeň rozvoje žáka, vliv prostředí, ve kterém se žák rozvíjí, a jsou váženy předpoklady pro další rozvoj žáka. Tříčlennou zkušební komisi jmenuje ředitel školy a komise vyhotoví zápis o zkoušce.

d) Počty žáků

1. Počty žáků podle jednotlivých oborů ve školním roce 2017/2018 k 30/9/2017:

Žáci celkem:	650
Z toho žáci ve výtvarném oboru:	19
Z žáků celkem žáci v hudebním oboru, individuál.vzděl.:	619
Z žáků celkem žáci v hudebním oboru, kolektivním vzděl.:	12

2. Údaje o vzdělávání žáků, chodu, organizaci a aktivitách školy, jsou evidovány:

Dokumentace, kterou škola vede:

- Smlouvy o studiu žáků v Soukromé ZUŠ Dr. Lidinské
- Školní matrika vedená v sw JPH
- ŠVP č.j. SZUŠ 010/2012 s názvem „Školní vzdělávací program Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské“ s platností od 1/9/2012
- Třídní knihy (pro skupinovou výuku a pro individuální výuku)
- Katalogové listy
- Protokol o přijímacích, postupových a komisionálních zkouškách
- Jednací protokol
- Knihy došlé a odeslané pošty
- Knihy úrazů
- Evidence majetku
- Systém kontrolní činnosti a systém porad pracovníků
- Záznamy o práci předmětových komisí

Zápisy z klasifikačních porad a schůzí
Plán hospitační činnosti pro daný rok
Záznamy z hospitací
Záznamy o aktivitách školy v daném roce
Plán rozvoje
Rámcový plán práce pro daný rok
Měsíční plán
Kniha BOZP
www.szusberoun.cz

K vnitřnímu chodu školy ředitelka školy vydává tyto předpisy:

Organizační řád
Systém vnitřních směrnic
Školní řád
Pracovní řád
Rozvrh vyučovaných hodin

e) Výsledky inspekcí

Ve školním roce 2017/2018 ČŠI Soukromou základní uměleckou školu Dr. Lidinské nenavštívila.

f) Údaje o umělecké činnosti školy

1. Koncerty žáků školy moderované učiteli i žáky školy ve školním roce 2017/2018

- 9/9/2017 – Koncert kapely Beat Sisters, Loučení s létem, zámek Liteň, 16:30 hodin
9/9/2017 – Koncert kapely Beat Sisters, LadronkaFest, Praha, 15:00 hodin
16/9/2017 – Koncert kapely Beat Sisters, Loučení s létem, Vysoký Újezd
19/10/2017 – Koncert kytarového kvarteta pod vedením BcA. Kirilla Yakovleva v Berouně, v SD Plzeňka
4/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy BcA. Kirilla Yakovleva, sál školy Beroun, 17:00 hodin
7/12/2017 – Koncert kvarteta ze třídy BcA. Kirilla Yakovleva, sál školy Beroun, 17:00 hodin
11/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy Mgr. Taťany Bočkové, sál České pojišťovny Beroun, 17:00 hodin
12/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy Eriky Horké, host Richard Horký, vystoupení pěveckého sboru Eriky Horké, sál České pojišťovny Beroun, 17:00 hodin
12/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy Igora Ochepovského, sál školy, Beroun, 17:00 hodin
13/12/2017 – Koncert žáků školy a hudebních uskupění, kapel školy napříč třídami, moderovaly Eliška Borusíková a Sofie Lukešová, sál České pojišťovny Beroun, 17:00 hodin
14/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy MgA. Adama Stráňavského, sál školy Beroun, 16:00 hodin
14/12/2017 – Andrea Šimůnková nahrála a vydala CD autorských písniček, náklad 200 ks
14/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy Radka Havlíčka, sál školy Beroun, 19:00 hodin
15/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy Šárky Pexové, sál školy Beroun, 17:00 hodin
15/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy MgA. Jany Borkové, sál ZŠ Chýně, 18:00 hodin

- 16/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy Mgr. Borkové, Sokolovna Rudná, 17:00 hodin
- 18/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy Zdeňka Urbanovského, dipl. Um. sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 19/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy Reni Stolín, sál školy Beroun, 16:00 hodin
- 19/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy BcA. Josefiny Žampové, sál školy Beroun, 19:00 hodin
- 20/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy MgA. Adama Stráňavského a BcA. Evgenie Vorobyevy, sál ZŠ Chýně, 16:00 hodin
- 20/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy MgA. Jany Borkové, sál školy Beroun, 18:00 hodin
- 22/12/2017 – Koncert žáků školy ze třídy Anny Šupové a Ondry Blína, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 11/1/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Mgr. Michaely Jonczy a koncert pěveckého sboru Michaely Jonczy, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 19/1/2018 – Koncert kapely Beat Sisters, Klub Modrá Vopice, Praha, 19:00 hodin
- 19/1/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Igora Ochepovského, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 22/1/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Tomáše Zápotockého a Jakuba Duši, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 23/1/2018 – Bubenický koncert žáků školy ze třídy Milana Zeleného a Markéty Podhajské, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 24/1/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Ing. Ladislava Štefka, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 24/1/2018 – Koncert žáků školy ze třídy MgA. Jiřího Kadlece, Anny Šupové, Ing. Ladislava Štefka, Jinočany, Domov, od 17:00 hodin
- 25/1/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Táni Rezkové, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 25/1/2018 – Koncert žáků školy ze tříd Jana Tomaštika, Zbyňka Polívky a Táni Bočkové, Klub Loděnice, moderovaly Eliška Borusíková a Sofie Lukešová, 17:00 hodin
- 24/1/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Kirilla Yakovleva, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 26/1/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Ondry Blína, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 5/2/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Kateřiny Kvintusové, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 9/2/2018 – Koncert kapely Beat Sisters, Klub Metro Club Beroun, Beroun, 20:00 hodin
- 1/3/2018 – Koncert kapely Beat Sisters, Sběrné suroviny, Krymská 2, Praha, 19:00 hodin
- 2/3/2018 – Koncert kapely Beat Sisters, Orlík nad Vltavou, 19:00 hodin
- 5/3/2018 – Valerie Šulcová v soutěži Česko zpívá - 2. kolo
- 6/3/2018 – Koncert kapely Beat Sisters, Vernisáž, Manažerská akademie Beroun, 12 hodin
- 3/4/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Elišky Ochmanové, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 7/4/2018 – Kapela Beat Sisters v soutěži Škola rocku, Újezd nad Lesy
- 28/4/2018 – Koncert žáků školy ze třídy MgA. Jany Borkové, sál ZŠ Rudná, 17:00 hodin
- 11/5/2018 – Crispeace (pěvecký sbor) - Přehlídka Berounských sborů- SD Plzeňka, Beroun
- 29/5/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Elišky Ochmanové, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 30/5/2018 – Koncert žáků školy ze třídy MgA. Adama Stráňavského a BcA. Evgenie Vorobyevy, sál ZŠ Chýně, 17:00 hodin
- 31/5/2018 – Koncert žáků školy ze třídy MgA. Adama Stráňavského, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 4/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Kateřiny Kvintusové, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 5/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Mgr. Michaely Jonczy, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 9/6/2018 – Koncert kapely Beat Sisters, Open air fest, Škola Rocku
- 11/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Zdeňka Urbanovského a Bedřicha Šmardy, Dechová sekce Bedřicha Šmardy, sál školy Beroun, 17:00 hodin

- 11/6/2018 – Koncert žáků školy s hostem ze třídy MgA. Petra Harmáčka, sál ZŠ Chýně, 19:00 hodin
- 12/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy BcA. Kirilla Yakovleva, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 13/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Petra Harmáčka, sál školy Beroun, 16:00 hodin
- 13/6/2018 – Koncert žáků školy s hostem ze třídy BcA. Kirilla Yakovleva, sál ZŠ Chýně, 17:00 hodin
- 14/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Ing. Ladislava Štefka, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 15/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Anny Šupové a Ondry Blína, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 15/6/2018 – Koncert žáků školy s hostem ze třídy MgA. Jany Borkové, sál ZŠ Chýně, 17:00 hodin
- 18/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Veroniky Šeré a Jakuba Duši, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 19/6/2018 – Bubenický koncert žáků školy ze třídy Milana Zeleného a Markéty Podhajské, vystoupení Bubenického orchestru, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 20/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy MgA. Jany Borkové, sál školy Beroun, 18:00 hodin
- 21/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Reni Stolínové, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 22/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Jana Báry, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 25/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Mgr. Taťany Bočkové, sál České pojišťovny Beroun, 16:00 hodin
- 25/6/2018 – Koncert pěveckého sboru Lentilky ze třídy Mgr. Taťany Bočkové, sál České pojišťovny Beroun, 18:00 hodin
- 26/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Jakuba Duši a Tomáše Zápotockého, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 26/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Eriky Horké, host Richard Horký, vystoupení pěveckého sboru Eriky Horké, sál České pojišťovny Beroun, 17:00 hodin
- 27/6/2018 – Koncert hudebních uskupení školy, napříč třídami, sál České pojišťovny Beroun, 17:00 hodin
- 27/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Josefíny Žampové, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 28/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Taťany Rezkové, sál školy Beroun, 17:00 hodin
- 29/6/2018 – Koncert žáků školy ze třídy Jana Procházky, Renáty Novákové a Šárky Pexové, zámek Hořovice, od 17:00 hodin
- 4/7/2018 – Koncert kapely Beat Sisters, Rockovej Královák 6., Králův Dvůr
- 27/8 – 30/8/2018 – Soustředění muzikantů, Anna Šupová, prostory školy na adrese Tovární 66, Beroun

2. Vernisáž žáků školy ve školním roce 2017/2018

Prezentace žáků výtvarného oboru školy – vernisáž 29/6/2018, 3. NP školy, od 16:00 hodin

3. Autorský Muzikál Pozor, padá šiška!

Pro školní rok 2017/2018 vyhlásil autorský tým sdružený kolem Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské téma – a tentokrát poprvé pro muzikál – škola v přírodě.

Na začátku školního roku autoři tvořili texty, celá škola žila muzikálem.

S velikým úsilím a za pomoci rodičů a přátel školy jsme vytvořili a realizovali muzikál pro děti **Pozor, padá šiška!** Roli řidiče sehrála „blbá blondýna“ Iva Pazderková. V Berouně jsme hráli muzikál sedmkrát před zcela zaplněným sálem SD Plzeňka v Berouně, premiéra, kterou uvedl ředitel školy Josef Štěpánek, se konala v neděli dne 20/5/2018 od 14 hodin, další tři představení v pondělí dne 21/5/2018 v 8 hodin, 10 hodin a 12 hodin, další tři představení v úterý dne 22/5/2018 v 8 hodin, 10 hodin a 12 hodin. Diváky byli žáci ze ZŠ, SŠ a MŠ v Berouně a ZŠ regionu.

Škola vyrobila **4.000 CD z písniček dětského muzikálu Pozor, padá šiška!** Rozdala je divákům a žákům školy.

Škola vyrobila **800 zpěvníků z písniček dětského muzikálu Pozor, padá šiška!** Rozdala je divákům a učitelům HV v ZŠ regionu a MŠ regionu.

Škola vyrobila **100 ks karaoke písniček dětského muzikálu Pozor, padá šiška!** Rozdala je učitelům HV v ZŠ regionu a MŠ regionu.

Muzikál Pozor, padá šiška!

Hlavní postavy

On	Mladý svůdník, útočník fotbalového týmu
Ona	Fille fatale, členka dívčího pěveckého sboru
Trenér	Fotbalový trenér středního věku, avšak mladistvého vzezření, s emotivní až hrubiánskou povahou
Učitelka	Vedoucí dívčího pěveckého sboru, konzervativní a úctyhodná dáma
Intelektuálka	Přepečlivá členka pěveckého sboru, která si namísto bezduché a povrchní zábavy raději otevře kvalitní encyklopedii
Smolař	Malý počítačový geek, který se do fotbalového týmu dostal tak trochu omylem, je nesmělý
Zálesáčka	Správkyňe osady, která v lese přežije i bez Rambo nože
Machr	Kapitán fotbalového týmu a krasavec, všemi obdivován a zbožňován
Řidič autobusu	Nemytý, nečistý a neholený, bývalý automobilový závodník, který nenávidí svoji práci
Vypravěčka	Členka dívčího pěveckého sboru vybavená mimořádnou empatií a nadhledem

Dějová zkratka:

I. Dějství

Skupina dívek a chlapců se doma připravuje na cestu do přírody. Zatímco chlapci vyrážejí na letní trénink fotbalového týmu, děvčata míří na soustředění pěveckého sboru na čerstvém vzduchu. Mezi fotbalisty panuje vskutku chlapácká atmosféra. Jen Smolař si nejspíš spletl fotbalový výlet s kroužkem objektového programování.

A jak už tomu bývá, děvčata i chlapci mají docela rozdílné představy o tom, co na ně v prostředí letního tábora čeká. Qbě skupiny se potkávají už při cestě na tábor, ze které se za přispění svérázného autobusového řidiče stává pořádně dobrodružná jízda.

II. Dějství

Rázem se ocitáme v překrásné tramské osadě, kde mobilní signál končí, čistá příroda začíná a kde vládne nefalšovaná zálesáčka. Některé zvyky a tradice vám tu možná budou připadat krapet upjaté, jako z dávných zapomenutých dob vašich babiček, ale věřte, že taková místa můžete stále najít i dnes. Už při příjezdu se naplno projevuje rozdílná povaha fotbalistů jako milovníků potu, svalů a ušlechtilého pohybu a zpěvaček jako zástupkyň něžného pohlaví, které všechno své úsilí věnují péči o zlato ukryté

v jejich hrdle. Střetávají se nejen chlapi a děvčata, ale hlavně jejich vedoucí - fotbalový trenér a učitelka zpěvu. Na první pohled mezi nimi vzniká nepřátelství na život a na smrt, ale kdo ví, třeba nás ještě překvapí...

Postavení stanu bývá práce zdánlivě nudná a nezajímavá, pro naše hrdiny však může znamenat osudové první setkání, při kterém mezi nimi snad i jiskra přeskočí.

III. Dějství

No a co se dá dělat v letním vedru? Přece se jít vykoupat do nedalekého lomu. Vedle Machra, kapitána fotbalistů, kterého pro jeho nadpřirozené schopnosti a kupy hrdinských historek, zbožňují jak dívky, tak chlapi, se na scéně objevuje také Intelektuálka. Tu však snědá svalnatá těla vůbec nezajímají. Podaří se jí objevit ve skupině Fotbalistů spřízněnou duši, anebo zůstane osamocena po celý zbytek prázdnin? Machr rozvíjí zaručeně pravdivé historky o své výjimečnosti. Při ochutnávce pamětní klobásy, která zraje jako víno, ho však nečekaně doběhnou střevní problémy, a to přímo v přítomnosti fanklubu jeho obdivovatele.

IV. Dějství

Užijme si krátký výlet do lesa včetně houbaření. Ano, letos konečně rostou.

Ale co ona a on? Jejich prvotní okouzlení opadá, on se pere se svými city a zároveň nemůže ztratit tvář mezi partou fotbalových kamarádů. To však ona nemůže vystát. Cožpak jsou mu všichni kluci milejší než ona? Na řadu přichází dívčí pomstychtivost, lest a zákeřnost...

Vrcholem každé školy v přírodě je zajisté závěrečná bojovka. Když však takovou bojovku naplánuje opravdová zálesáčka, ztratí se v lese i ostřílený myslivec. A přesně tak také dopadnou obě dívčí postavy. Samotinké mezi divokou zvěří. Jedinou nadějí na záchranu mohou čekat pouze od těch, kterým na nich skutečně záleží.

Děti si sice užívají strašidelnou bojovku, ale v táboře nám zůstal trenér s učitelkou. Najdou společně usmíření. Nebo něco víc? Jak celý příběh dopadne, už uvidíte sami;-)

Realizace muzikálu:

Herecká režie a scénografie: Šárka Urbanovská

Autoři textů a hudby:

Vít Lidinský

Zdeněk Urbanovský

Petr Lidinský

Petr Tichý

Vojtěch Borusík

Pavel Machač a Tat'ana Bočková

Námět a scénář:

Vít Lidinský

Petr Lidinský,

Šárka Urbanovská

Zdeněk Urbanovský

Josef Štěpánek

Iva Pazderková

Na nahrávkách se podíleli:

Hudební aranžmá: Josef Štěpánek, Zdeněk Urbanovský

Studiová kapela: Zdeněk Urbanovský (klavír, klávesy, minimoog), Josef Štěpánek (elektrické a akustické kytary, banjo), Jakub Vejnar (basová kytara), Ondřej Pomajsl (bicí)
Dechová sekce: Jiří Kadlec (pozoun), Bedřich Šmarda (tenor a alt saxofon, aranžmá dechové sekce), Miroslav Hloucal (trubka)
Sbory (3, 5, 6, 7, 11, 15) připravila Josefína Žampová, nazpívala je s Erikou Horkou, Michaelou Jonczy, a Veronikou Weissovou
Sbory (2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 12) zpívají Lentilky Taťany Bočkové
Zvuková režie, mix a mastering: Petr Lidinský

Host: Iva Pazderková – Řidič autobusu

Sólisté:

Linda Jakubová, Barbora Nováková - Vypravěč
Dominika Lukešová - Učitelka
Vojta Borusík – Trenér
Marie Hirnerová - Zálesák
Eliška Borusíková - ONA
Ondřej Černý - ON
Sofie Lukešová - Intelektuálka
Tomáš Ježek - Smolař
Jakub Šaroch - Machr

Sbor – Lentilky Taťany Bočkové: Alžběta Vilhelmová, Kateřina Sokolová, Kateřina Franková, Barbora Nováková a Tereza Nováková, Markéta Šmídová, Šárka Tulachová, Eliška Borusíková, Ondřej Černý, Marie Hirnerová, Anežka Horníčková, Šimon Huml, Linda Jakubová, Karolína Jungová, Tereza Jungová, Anna Kermesová, Kateřina Krátká, Sofie Lukešová, Anna Macíková, Emma Mulačová, Anna Partlová, Kateřina Partlová, Alexandra Patočková

Kapely:

1. Adam Beranovský (klavír), Vít Žebra (bicí), Marek Krbec (kytara), Tomáš Čerovský (basa)
2. **Radek Havlíček** (banjo, kytara), Agáta Štěpničková (bicí), Vendula Velíková (basa), Adam Veselý (kytara), Oliver Duda (klavír)
3. **Kirill Yakovlev** (kytara), Samuel Molčanyi (basa), Jiří Kux a Michal Hejda (bicí), **Milan Zelený** (perkuse), Petr Ježek (klavír)

Klavír: Zdeněk Urbanovský

Dechová sekce: Jan Pražák (saxofon), Jan Dlouhý (saxofon), Vojtěch Borusík (saxofon), Tadeáš Jan Prek (trombón), Tobiáš Salva (trubka), Lukáš Beranovský (saxofony), **Bedřich Šmarda** (saxofony), **Jiří Kadlec** (trombón)

Vokály napsala Josefína Žampová, pod taktovkou Michaely Jonczy a Eriky Horké zpívaly: Aneta Kýhosová, Nikol Leipertová, Kristýna Becher, Lucie Čampulová, Anna-Monika Mleziva, Markéta Čepelová, Sára Macháčová, Michaela Bělohoubková, Vendula Hajná, Anika Caitlyn Gibson

Kostýmy a rekvizity: Olga Čechová, Pavla Borusíková

Výtvarný návrh tiskovin a kulis - Denis Hrazdára

Realizace kulis - Libor Bělohoubek, Michaela Bělohoubková a Ivana Bělohoubková

Zpěvník: Zdeněk Urbanovský

Korektury a dobré nápady: Pavel Machač

Zvuk: Petr Lidinský

Světla: Jiří Hasman

Technická pomoc: Ing. Ladislav Štefek, Samuel Cihelka

Organizace, koordinace a první pomoc: Magda Jeníčková, Petra Kočková, Mgr. Ivana Bělohoubková, Ivana Lukešová, Mgr. Pavel Tulach, Pavla Borusíková

Video: Miloš Dvořáček, Vladimír Dvořák

Fotografie: Michal Hančovský

V příloze 6. je scénář pro ty, kteří by měli chuť muzikál živě realizovat.

g) Výroční zpráva o hospodaření školy za rok 2017

Základní údaje o hospodaření školy od 1/1/2017 do 31/12/2017

Základní údaje o hospodaření školy v tis. Kč		k 31. 12. 2017
1.	Náklady celkem	14.873
2.	Výnosy celkem	15.129
Z toho	příspěvky a dotace na provoz (úč. 691)	13.154
	ostatní výnosy	1.974
3.	HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK před zdaněním	256

Škole byla v rámci rozdělování dotací na kulturní projekty ve městě Beroun přidělena finanční dotace ve výši 49.000,- Kč na muzikál.

h) Vyúčtování státní dotace

Vyúčtování státní dotace, která byla Soukromé základní umělecké škole Dr. Lidinské (IZO: 015 350 100, IČO: 71340742) přidělena na období 09-12 roku 2017 a na období 01-08 roku 2018, je přílohou 5. této výroční zprávy.

ch) Kontroly hospodaření

Okresní správa sociálního zabezpečení v Berouně provedla dne 14/12/2017 kontrolu plnění povinností v nemocenském pojištění, v důchodovém pojištění a při odvodu pojistného na sociální zabezpečení příspěvku na státní politiku zaměstnanosti za kontrolované období 1/5/2015-30/11/2017.

Výroční zpráva a zpráva o hospodaření byla dne 15/10/2018 projednána a odsouhlasena v pedagogické radě, je veřejně vyvěšena v prostorách školy a na www.szusberoun.cz, aby se žáci a jejich zákonní zástupci mohli seznámit s uvedenými skutečnostmi, v počtu 1ks a elektronicky je dána k dispozici Krajskému úřadu Středočeského kraje.

V Berouně dne 15. 10. 2018

Josef Štěpánek,
ředitel školy

Miluše
Lidinská

Digitálně podepsal
Miluše Lidinská
Datum: 2018.11.01
11:11:09 +01'00'

Dr. Miluše Lidinská,
zástupce ředitele školy,
statutární zástupce zřizovatele

Rozbor hospodaření s dotací za školní rok 2017/2018

Název a adresa právnické osoby: Soukromá základní umělecká škola Dr. Lidinské, Tovární 66, 266 01 Beroun

IČO: 71340742 RED_IZO: 651027896

ř.	IZO	Škola/školské zařízení	Výše procentního podílu z normativu	Přijaté dotace na školní rok 2017/2018	Náklady školního roku 2017/2018 hrazené z dotace
ř./sl.	a	b	c	d	e
1.		Mateřská škola			
2.		Základní škola			
3.		Střední škola			
4.		Konzervatoř			
5.		Vyšší odborná škola			
6.		Jazyková škola			
7.	15350100	Základní umělecká škola	50/100	15897136	15897136
8.		Dům dětí a mládeže			
9.		Stanice zájmových činností			
10.		Školní družina			
11.		Školní klub			
12.		Zařízení pro DVVP			
13.		Škola v přírodě			
14.		Internát			
15.		Domov mládeže			
16.		Dětský domov			
17.		Středisko výchovné péče			
18.		Pedagogicko-psychologická poradna			
19.		Speciální pedagogické centrum			
20.		Školní jídelna			
21.		Školní jídelna - výdejna			
22.		Školní jídelna - vývařovna			
23.		Středisko praktického vyučování			
24.		Přípravný stupeň ZŠ speciální			
25.		Ostatní:			
26.				15897136	15897136
27.				Rozdíl (d - e)	0

Vysvětlivky:

sl. b Právnická osoba vybere ze seznamu škol a školských zařízení ve své působnosti

sl. c Právnická osoba uvede dle § 4 odst. 5 a § 5 odst. 2 zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízení, ve znění pozdějších předpisů, vyšší procentního podílu z normativu (uvedou se všechny procentní podíly normativu, které byly danému druhu, typu školy/školskému zařízení přiznány ve smlouvě, např. 80/100)

sl. d Právnická osoba uvede výši dotace, kterou obdržela od kraje na školní rok 20XX/20YY, tj. na období 1.9.20XX - 31.8.20YY na jednotlivou školu/školské zařízení

sl. e Právnická osoba uvede za jednotlivou školu/školské zařízení (pokud nelze rozlišit, uvede se u převažující činnosti) výši nákladů hrazených z dotace vztahujících se ke školnímu roku 20XX/20YY

ř. 27 Pokud se rozdíl mezi přijatou dotací a náklady hrazenými z dotace nerovná nule, musí být uveden vysvětlující komentář.

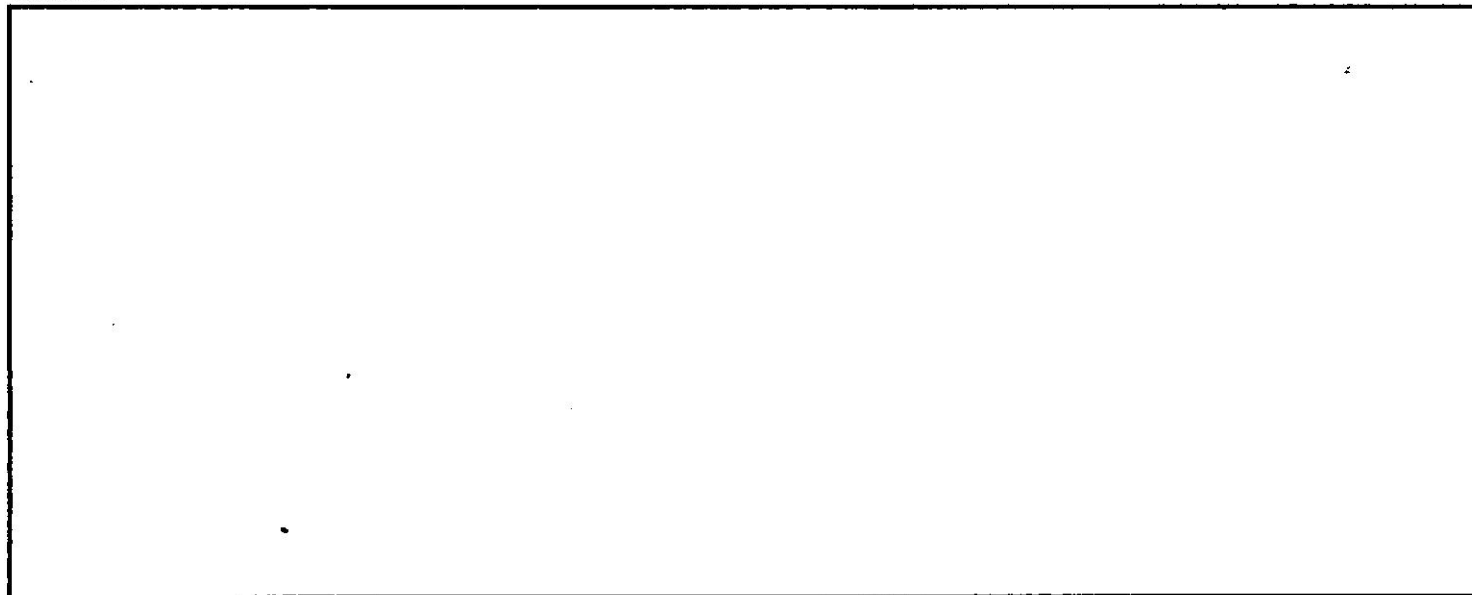
Příloha č. 2 k č.j. MSMT-6309/2017

Rozbor hospodaření s dotací za školní rok 2017/2018

Název a adresa právnické osoby: Soukromá základní umělecká škola Dr. Lidinské, Tovární 66, 266 01 Beroun

IČO: 71340742 RED_IZO: 651027896

Komentář:



Vypracoval: Miluše Lidinská

Telefon: 603202801

Schválil: Josef Štěpánek

Datum: 11/10/2018

**Miluše
Lidinská**

Digitálně
podepsal Miluše
Lidinská
Datum: 2018.10.15
17:35:00 +02'00'

Vyúčtování dotace poskytnuté soukromé škole/školskému zařízení na období školního roku 2017/2018

Název organizace: Soukromá ZUŠ dr. Lidinské, Beroun
IČO: 71 340 742

ř./sl.	Ukazatel	Celkem v Kč	Skutečnost čerpání prostředků poskytnutých dle vyhlášky č. 27/2016 Sb.:	
			dle přílohy č.1 část A	dle přílohy č. 1 část B
a	b	c	d	
1.	Přijátá dotace na školní rok 2016/2017	15 897 136	0	0
2.	Náklady školního roku 2016/2017 hrazené z dotace, v tom:	15 897 136	0	0
3.	Mzdové prostředky hrazené z dotace celkem	11 335 953	0	0
4.	v tom: a) mzdy	5 126 489		
5.	b) dohody o pracích konaných mimo pracovní poměr	6 209 464		
6.	Odvody na zákonné pojistné	2 456 461		
7.	Ostatní náklady celkem, v tom:	2 104 722	0	0
8.	učebnice a učební pomůcky	6 073		
9.	softwarové vybavení	2 680		
10.	IT vybavení	163 017		
11.	nákup vody, paliv, energie	246 529		
12.	služby pošt a telekomunikací	9 411		
13.	daně a poplatky			
14.	další vzdělávání pedagogických pracovníků			
15.	nájemné*	496 313		
16.	opravy a udržování			
17.	cestovné			
18.	ostatní materiál a služby	1 180 699		
19.	Rozdíl ř. 1 - 2	0	0	0

Vypracoval: Miluše Lidinská

Telefon: 603 202 801

Schválil: Josef Štěpánek

Datum: 11/10/2018

Miluše
Lidinská

Digitálně podepsal
Miluše Lidinská
Datum: 2018.10.11
16:11:26 +02'00'

Vysvětlivky:

- ř. 1 Právnícká osoba uvede částku dotace, kterou obdržela od kraje na školní rok 2017/2018, tj. na období 1.9.2017 - 31.8.2018
ř. 2 Právnícká osoba uvede celkovou výši nákladů hrazených z dotace vztahujících se ke školnímu roku 2017/2018
ř. 19 Vysvětlující komentář k nenulovému rozdílu bude uveden v Rozboru hospodaření s dotací za školní rok 2017/2018
sl. c, d Právnícká osoba vyplní poprvé za školní rok 2017/2018

Soukromá ZUŠ, Dr. Lidinské

Tovární 66, 266 01 Beroun

K rukám pana ředitele Josefa Štěpánka



Vážený pane řediteli,

dovolte mi Vás jménem společností Moonlight Production a Bon Art Music informovat, že Vaše žákyně Linda Jakubová byla vybrána odbornou porotou mezi 10 finalistů, kteří postoupili do národního finále pěveckého festivalu Sanremo Junior za Českou republiku.

Všech 10 finalistů vystoupí na finálovém večeru, který se uskuteční za doprovodu Bon Art Pops Orchestra v divadle Hybernia dne 21.2.2018 a odbornou porotou zde bude vybrán jeden finalista, který pojede reprezentovat Českou republiku na mezinárodní finále pěvecké soutěže "Sanremo Junior" a utká se s finalisty z ostatních zemí.

Jedná se o jednu z nejprestižnějších mezinárodních dětských soutěží pro zpěváky a zpěvačky ve věku 6 – 15 let, kteří vystoupí s vybranou písní za doprovodu živého 39 členného orchestru a utká se se zpěváky z dalších zemí. Pořadatelem Sanremo Junior je společnost Kismet, která je již dobře známá po celém světě prostřednictvím GEF - the World Creativity Festival in Schools. Kismet nyní organizuje osmý ročník této mezinárodní pěvecké soutěže pro sólisty, dává důraz na šíření hudby a zpěvu mezi mladými jednotlivci a snaží se jim dát možnost okusit hudbu s odborníky v mezinárodním a multietnickém prostředí. Už to, že zpěváci vystoupí s živým orchestrem, je na světě téměř unikát. Grand finále se koná ve světoznámém divadle Ariston v italském městě Sanremo, v termínu 16.4. – 22.4.2018. Více na www.sanremojunior.it.

Linda se společně s dalšími finalisty v měsících listopad 2017 až únor 2018 zúčastní intenzivního kurzu společnosti Bon Art Music, SE, kde projdou přípravou pro budoucí osobnosti umělecké scény. Zúčastní se zkoušek s živým orchestrem, nahrávání ve studiu, přípravy choreografie, lekce komunikace nejen s médii a to vše pod vedením odborníků daného oboru.

Tímto mi předem dovoluji Vám poděkovat za její případné uvolnění z výuky ve vybraných dnech a poblahopřát Vám a ještě jednou poděkovat, protože její vystupování, přístup k práci a postup do národního finále z tolika talentovaných dětí je i výsledkem práce s žáky ve vaší škole.

Budeme velice rádi, když Lindu přijedete podpořit na finálový večer do divadla Hybernia. V průběhu měsíce ledna 2018 Vám bude zaslána pozvánka na tento večer.

Více informací o festivalu Sanremo Junior CZ naleznete na www.sanremojunior.cz.

V případě jakéhokoli dotazu se na mne prosím, neváhejte obrátit.

Děkuji, přeji příjemný den a ještě jednou Vám a Vaší škole blahopřeji,

Mgr. Jakub Liegert (Bon Art Music, SE & Moonlight Production spol. s r.o.)

Email: jliegert@bonart.cz - Tel.: +420603818364

www.bonart.cz - www.moonlightproduction.cz

Korespondenční adresa: Bon Art Music, SE, Krkonošská 16, 120 00 Praha 2

Mgr. Jakub Liegert

Moonlight Production spol. s r.o.

(pořadatel Sanremo Junior Czech Republic)

Ing. Richard Liegert

Bon Art Music, SE

(spolupořadatel Sanremo Junior Czech Republic)