



**Soukromá základní umělecká škola dr. M. Lidinské, Tovární 66, 266 01 Beroun**

# **Výroční zpráva o hospodaření a činnosti**

**Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské**

**ve školním roce 2020/2021**

dle §17 e) odst. 2, 3, zákona 564/1990 Sb. ve znění z. č. 139/1995 Sb.



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

**MS  
MT**  
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



**Výroční zpráva o hospodaření a činnosti Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské  
za školní rok 2020/2021**

**Přílohy:**

- Příloha č. 1 **Rozhodnutí MŠMT ČR č. j. 1255/06-21** o zápisu Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské do rejstříku školských právnických osob s účinností od 1/7/2006
- Příloha č. 2 **Rozhodnutí MŠMT ČR č. j. 15 036/06-21** o zápisu Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské do školského rejstříku s účinností od 1/7/2006
- Příloha č. 3,4 **Vyúčtování státní dotace**, přidělené Soukromé základní umělecké škole Dr. Lidinské v Berouně na období 09 – 12 roku 2020 a 01 – 08 roku 2021
- Příloha č. 5 **Inspekční zpráva** č.j. ČŠIS-167/17-S, **Protokol o kontrole** č.j. ČŠIS-168/17-S
- Příloha č. 6 Vyúčtování dotace za realizované šablony ve školním roce 2020/2021 viz **Výzva č. 02\_18\_063 pro Šablony II – MRR** v prioritní ose 3 - projekt s názvem "SZUŠ Beroun" registrační č. **CZ.02.3.X/0.0/0.0/18\_063/0013892**, Rozhodnutí o poskytnutí dotace č. 18\_063/0013892 č. j. MSMT-25186/2019-2
- Příloha č. 7 **MazecSUPERstar 2021**- pěvecká on-line soutěž, podmínky pro účastníky, zadání soutěže
- Příloha č. 8 Fotodokumentace

**Adresa školy:** Tovární 66, 266 01 Beroun,  
**Kontakty:** tel. 603202801, 311611888  
[info@szusberoun.cz](mailto:info@szusberoun.cz), [lidinska@centrum.cz](mailto:lidinska@centrum.cz)  
**IDS:** tbgs6de, schránka OVM  
[www.szusberoun.cz](http://www.szusberoun.cz)  
**Název školy:** Soukromá základní umělecká škola Dr. Lidinské  
**Adresa školy:** Tovární 66, 266 01 Beroun  
**Zastoupená:** Josefem Štěpánkem, ředitelem školy  
**Zřizovatel:** Educdoor z.s.  
**Statutární zástupce zřizovatele:** PaedDr. Miluše Lidinská, bytem Puchmajerova 466, 266 01 Beroun  
**IČO:** 71340742  
**IZO:** 015 350 100  
**REDIZO:** 600002179

### **a) Charakteristika školy**

Soukromá základní umělecká škola Dr. Lidinské působí v Berouně od září 1993, do dne 31. 12. 1996 byla zařazena v síti škol MŠMT ČR pod č. j. 14 781/96-60-03. Na základě novely živnostenského zákona č. 286/1995 Sb., konzultace na ŠÚ Beroun a doporučení MŠMT ČR

č. j. 32431/96-6 z 11. 12. 1996 bylo dne 19. 12. 1996 zaregistrováno pod č.j. II/s-OS/1-31474/96-R u MV ČR Občanské sdružení pro činnost Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské. Podle zřizovací listiny č. j. OSZUŠ-01/96 z 20. 12. 1996 zřizovalo toto občanské sdružení dnem 1. 1. 1997 Soukromou základní uměleckou školu dr. Lidinské, která byla Rozhodnutím MŠMT ČR č. j. 14 705/97-60 dnem 1. 1. 1997 zařazena do sítě škol MŠMT ČR.

Rozhodnutí č. j. 34549/97-21 ze dne 27. 1. 1998 nahradilo MŠMT ČR Rozhodnutím o zařazení do sítě škol MŠMT ČR č. j. 30 524/98-21 ze dne 18. 2. 1999.

**Rozhodnutím MŠMT ČR č. j. 1255/06-21 je Soukromá základní umělecká škola Dr. Lidinské zapsána do rejstříku školských právnických osob, a to s účinností od 1/7/2006. Je přílohou 1 výroční zprávy.**

**Rozhodnutím MŠMT ČR č. j. 15 036/06-21 je Soukromá základní umělecká škola**

**Dr. Lidinské zapsána do školského rejstříku, a to s účinností od 1/7/2006. Je přílohou 2 výroční zprávy.**

**Rozhodnutím MŠMT ČR č. j. 19 173/2009-21 bylo do školského rejstříku zapsané místo poskytovaného vzdělávání: Masarykova 878, 252 19 Rudná, s účinností od 1/9/2009.**

**Rozhodnutím MŠMT ČR č. j. 17 439/2011-25 byla do školského rejstříku zapsaná místa poskytovaného vzdělávání s účinností od 1/9/2011:**

1. Školní 255, 267 12 Loděnice
2. Jiráskova 617, 268 01 Hořovice

**Rozhodnutím MŠMT ČR č. j. 27698/2017-5 bylo do školského rejstříku zapsané místo poskytovaného vzdělávání: Bolzanova 800, 253 01 Chýně, s účinností od 20/11/2017.**

**Rozhodnutím MŠMT ČR č. j. 38675/2016-5 je zapsán do školského rejstříku nejvyšší povolený počet žáků v Soukromé základní umělecké škole Dr. Lidinské: 650, a to s účinností od 1/9/2017.**

Škola se dlouhodobě zaměřuje zejména **na výuku žáků v hudebním oboru**. Blízkost a dostupnost Prahy dovoluje oslovovat odborníky z praxe, výborné aktivní muzikanty pražských kapel, kteří dojíždějí do Berouna na základě dohod na částečné úvazky. Přinášejí novou energii, změnu, pro ostatní učitele nutnost „vyrovnat se, neustrnout“, přinášejí radost z muzicírování, nové trendy, chuť spolupracovat, hrát v týmu, chuť soutěžit, prezentovat výsledky práce, kladně motivovat, vyučovat na hudebním materiálu, který žák zná a který žák baví a motivuje (digitální a PC kompetence), mají chuť pracovat s nahrávkami a videem z hodiny, mají samozřejmou chuť do tvorby nové hudby, nahrávání, zpracovávání hudebních materiálů...

Škola je určena pro žáky od 6 let, kteří chtějí získat základní umělecké vzdělání v oboru hudebním a výtvarném. Škola spatřuje své poslání jak ve vytváření dovedností a získávání znalostí v uměleckých oborech se zaměřením na praktickou uměleckou amatérskou činnost, tak i na přípravu ke studiu na středních uměleckých školách.

Ve všech ročnících probíhala výuka podle ŠVP č.j. SZUŠ 010/2012, a to v oboru hudebním, v Berouně navíc i v oboru výtvarném. Základní studium, kterému může předcházet přípravné studium, se člení na I. stupeň (studium trvá nejdéle 7 let) a II. stupeň (studium trvá nejdéle 4 roky).

Od školního roku 2017/18 byla navýšena kapacita školy **z 500 žáků na 650 žáků**. Kapacita školy byla už v září 2017 naplněna.

Od školního roku 2017/18 bylo na základě pozitivních osobních zkušeností osob žijících v regionu Praha-západ s prací naší školy zřízeno „nové“ místo vzdělávání, a to v nově vybudované ZŠ pro Prahu západ – v ZŠ Chýně, Bolzanova ulice č.p. 800, PSČ: 253 01.

#### **Od školního roku 2019/20 tedy škola vyučuje v místech poskytovaného vzdělávání:**

1. Beroun, Tovární 66, 266 01 Beroun (hudební a výtvarný obor)
2. Loděnice, v prostorách ZŠ Loděnice, (hudební obor)
3. Hořovice, v prostorách 2. ZŠ Hořovice, Jiráskova (hudební obor)
4. Rudná, v prostorách ZŠ Rudná, Masarykova (hudební obor)
5. Chýně, v prostorách ZŠ Chýně, Bolzanova 800, (hudební obor)

Škola nemá vlastní budovu, sídlí v pronajatých prostorách, prostory v Berouně na adrese Tovární 66, Beroun (viz 1) jsou ve vlastnictví Stanislava a Miluše Lidinských, prostory ZŠ v obcích (viz 2-5) jsou vlastnictvím výše uvedených obcí. Ve všech uvedených prostorách škola hradí smluvní nájemné.

Vedení školy sídlí v Berouně na adrese Tovární 66, 266 01 Beroun. V Berouně je zprovozněna hudební zkušebna. K dispozici je zvuková aparatura, učebny jsou vybaveny hudebními nástroji vč. bicích, el. bicích, kytar, komb, dechových nástrojů, klavírů a el. klavíru, ozvučením, mikrofony. V každé třídě je PC, připojení na internet.

V ostatních místech vzdělávání pronajaté prostory ZŠ Soukromá základní umělecká škola Dr. Lidinské vybavila el. klavíry, kytarami, el. kytarami, k dispozici jsou komba, pro výuku zpěvu mikrofony, perkuse, ozvučovací systémy, PC, tiskárny.

Škola má webové stránky: [www.szusberoun.cz](http://www.szusberoun.cz).

Škola obstarává informační e-mail: [info@szusberoun.cz](mailto:info@szusberoun.cz)

Škola pro provoz školní matriky a komunikaci s učiteli používá sw JPH.

## **b) Mimořádná situace ve školním roce 2020-2021, uzavření škol**

Ve školním roce 2019/2020 byly školy v ČR v souvislosti s koronavirovou situací uzavřeny, a to **od 12/3/2020 do 10/5/2020**.

Ve školním roce 2020/2021 byly školy v ČR v souvislosti s koronavirovou situací uzavřeny, výuka probíhala následovně:

<b>1/9/2020 – 4/10/2020</b>	<b>– výuka prezenční</b>
<b>5/10/2020 – 24/11/2020</b>	<b>– výuka distanční</b>
<b>25/11/2020 – 18/12/2020</b>	<b>– výuka prezenční</b>
<b>4/1/2021 – 11/4/2021</b>	<b>– výuka distanční</b>
<b>12/4/2021 – 30/6/2021</b>	<b>– výuka prezenční</b>

Od 13/3/2020 prošli vyučující školením, jak organizovat výuku na dálku. Vyučující, kteří mají zkušenost s touto formou výuky, předali své zkušenosti i vzorky prakticky realizovaných videolekcí v této věci méně zkušenějším.

Ředitel školy vydal směrnici pro komunikaci se žáky a rodiči a pro zabezpečení výuky na dálku od pondělí 16/3/2020 v hudebním oboru, dále motivoval k natáčení videodílů pro žáky učitelku ve výtvarném oboru.

Výuka na dálku probíhala striktně dle rozvrhu, kromě výuky dle rozvrhu si většina učitelů se žáky vyměňovala videa, velmi aktivně a vždy se zpětnou vazbou, někdy byly kontakty ve srovnání s běžnou výukou četnější (žádosti od žáků o denní vysílání, o vysílání obden, o víkendech atd., zasílání velkého počtu videí žáky, např. 14-18 několikrát do týdne od jednoho žáka, natáčení videí často zaměstnávalo a bavilo celé rodiny) a příprava na vyučovací hodiny pro učitele náročnější. Omezeně, nepravidelně nebo s problémy, a to zejména technickými a s připojením pracovalo cca 1% žáků. Byli to většinou také žáci nižších ročníků, kteří potřebovali významnou pomoc ze strany rodiny, ale pokud členové rodiny byli zaměstnáni, nestíhali většinou plnit úkoly, které zadávala ZŠ.

Pro učitele bylo období výuky na dálku velmi náročným, co se týkalo využívání řady nových technologií, komunikace s rodinami často i mimo rozvrh a několikrát v týdnu, organizace času, nahrávání videolekcí a jejich distribuce, opravování výkonů na dálku, motivování žáků a často celých rodin... Učitelé citlivě vstupovali do rodin s cílem nejen vzdělávat, ale potěšit a pobavit v době nejistoty a strachu.

V době prezenční výuky probíhala výuka ve škole v Berouně i na všech pobočkách, a to v Loděnici, v Rudné, v Hořovicích a v Chýni za doporučených bezpečnostních opatření dle pokynu ředitele školy (učitelé byli pravidelně testováni na náklady školy, v rouškách, byly dodržovány odstupy 2 m pro sejmutí roušky, výuka dle pokynů MŠMT probíhala individuálně, později pracovaly maximálně patnáctičlenné neměnné skupiny žáků, pokud bylo možno, probíhala výuka ve venkovních prostorách).

Učitelé se v době uzavření škol rychle naučili vyučovat na dálku dle rozvrhu. Naučili se používat řadu nových technických prostředků, telefon, sw, nahrávat videa, poslouchat, zaznamenávat chyby a opravovat videa žáků, ovládat výukové programy, veřejně komunikovat a vystupovat, vstupovat do rodin, nově organizovat svůj čas.

Škola chce dále rozvíjet schopnost pedagogů vyučovat na dálku a zajistit tak plnohodnotnou výuku při absenci žáka v průběhu běžného roku. V případě, že by se situace, která se týkala uzavření škol, opakovala, bude ředitel postupovat stejným způsobem, učitel volí komunikační prostředky a kanály podle svého uvážení a zkušeností, nejdůležitějším aspektem je snaha maximálně vyhovět žákovi, aby komunikace byla oboustranně příjemná a uživatelsky přístupná, aby žáci byli motivováni k práci na dálku.

Škola v době distanční výuky fungovala plnohodnotně, výuka probíhala v plném rozsahu. Ukončili „jednotky“ žáků, zejména nejmladších bez podpory a pomoci rodiny, do maximální kapacity 650 žáků byli na základě přijímacího řízení přijímáni noví žáci, kteří zejména na základě kontaktů se stávajícími žáky velmi pozitivně hodnotili výuku a komunikaci učitelů naší školy v době pandemie a měli zájem výuky se v této době účastnit.

### **c) Pracovníci školy**

#### **1) Vedení školy**

Ředitel školy: **Josef Štěpánek, DiS.**

Konzervatoř J. Ježka, obor kytara

Zástupce ředitele a statutární zástupce zřizovatele:

**PaedDr. Miluše Lidinská**, environmentální poradce, školní metodik prevence, Pedagogická fakulta České Budějovice, obor LŠU (housle)

**Pověřenec pro GDPR:**

**Mgr. Tichý Petr, DiS.**

Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka v Praze, Právnická fakulta Praha

#### **2) Pedagogičtí pracovníci**

**Bára Jan** (akustická a elektrická kytara)

Po absolvování Gymnázia v Hradci Králové studuje Konzervatoř Jaroslava Ježka v Praze

Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů

Místo výuky: Beroun

**Blín Ondřej** (klavír, el. klávesy)

Studuje Podnikohospodářskou fakultu Vysoké školy ekonomické

Místo výuky: Beroun

**Čermáková Marta** (klavír)

Studuje AMU Praha

Místo výkonu: Chýně

**Dorazilová Eliška** (zpěv)

Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů

Místo výkonu: Beroun

**Douda Jakub** (hra na klarinet, saxofon, zobcovou flétnu)

Studuje konzervatoř Jaroslava Ježka v Praze,

Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů

Místo výuky: Beroun

**Duša Jakub, dipl. um.** (akustická a elektrická kytara)

Konzervatoř Jaroslava Ježka v Praze

Místo výuky: Beroun, Rudná

**Gašpár David, DiS.** (akustická a elektrická kytara)

Mezinárodní Konzervatoř v Praze

Místo výuky: Beroun

**Michal Hadaš, DiS.** (saxofony, klarinety, flétny, trubka)  
Konzervatoř a vyšší odborná škola J. Ježka v Praze  
Místo výuky: Beroun

**MgA. Harmáček Petr, DiS.** (hra na trubku, klavír)  
Janáčkova akademie múzických umění v Brně  
Místo výuky: Beroun, Chýně

**Tereza Havelková** (zpěv)  
Studuje PF Praha, pro 1. stupeň ZŠ  
Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výkonu: Beroun

**Havlíček Radek** (akustická a elektrická kytara)  
Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výuky: Beroun

**Heřman Daniel, DiS.** (akustická a elektrická kytara)  
Konzervatoř Jaroslava Ježka v Praze  
Místo výuky: Beroun

**Horká Erika** (zpěv)  
Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z.č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výuky: Beroun

**Jägerová Karolína, DiS.** (zpěv)  
Konzervatoř a VOŠ Jaroslava Ježka obor muzikálové herectví  
Místo výuky: Chýně, Beroun

**MgA. Kadlec Jiří** (hra na trombón, zobcovou flétnu, klavír)  
Janáčkova akademie múzických umění v Brně  
Místo výkonu: Rudná

**Mgr. Macháčová Tat'ana** (zpěv, pěvecký sbor)  
Pedagogická fakulta UP, soukromé studium zpěvu u pana Hynka Maxy  
Místo výkonu: Beroun

**Miškovský Milda Miloš** (basová, akustická a elektrická kytara)  
Studuje konzervatoř Jaroslava Ježka v Praze  
Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výkonu: Beroun

**Nováková Martina** (zpěv)  
Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výkonu: Chýně

**Ing. Nykl Jaroslav** (kytara)  
Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výkonu: Beroun

**Olesya Ochepovská** (klavír)

Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů

Místo výkonu: Chýně

**Pexová Šárka** (hra na kytaru, zpěv, pěvecký sbor)

Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů

Místo výkonu: Beroun, Hořovice

**Pelc Dalibor, DiS.** (hra na kytaru, el. kytaru, basovou kytaru)

Konzervatoř a vyšší odborná škola J. Ježka v Praze

Místo výkonu: Beroun

**Polívka Zbyněk, DiS.** (hra na zobcovou flétnu, klarinet, saxofon, klavír)

Konzervatoř a vyšší odborná škola J. Ježka v Praze

Místo výkonu: Beroun, Loděnice

**Procházka Jan** (hra na akustickou a elektrickou kytaru)

Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů

Místo výkonu: Hořovice

**Rezková Táňa** (hra na zobcovou flétnu)

Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů

Místo výkonu: Beroun

**Selešiová Kristýna** (zpěv)

Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů

Místo výkonu: Rudná

**Vít Skalička** (bicí)

Student Konzervatoře a vyšší odborné školy J. Ježka v Praze, student

Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů

Místo výkonu: Beroun

**Mgr. Skrutková Kateřina, DiS.** (hra na klavír, zpěv)

Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě, Ostravská univerzita, obor hudební výchova a matematika

V současné době na mateřské dovolené

**Smrž Dalimil, DiS.** (klavír)

Konzervatoř a vyšší odborná škola J. Ježka v Praze

Místo výkonu: Beroun

**Vojtěch Starý** (klavír)

Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z. č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů

Místo výkonu: Chýně

**MgA. Stráňavský Adam** (hra na klavír)

AMU Praha

Místo výkonu: Beroun, Chýně



**Šmarda Bedřich, DiS.** (hra na saxofony, klarinety, zobcové flétny)  
Konzervatoř J. Ježka, Berklee College of Music v Bostonu (Massachusetts)  
Místo výkonu: Beroun

**Ing. Štefek Ladislav, DiS.** (hra na akustickou a elektrickou kytaru)  
Vysoké učení technické v Praze, Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka v Praze  
Místo výkonu: Beroun, Rudná

**Štěpánek Josef, DiS.** (hra na akustickou a elektrickou kytaru)  
Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka v Praze  
Místo výkonu: Beroun

**Bc. Šupová Anna** (hra na klavír, zobcovou flétnu, zpěv)  
Studuje PF Praha, obor HV, uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z.č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výkonu: Beroun

**Šupová Marie** ((hra na klavír, zobcovou flétnu, zpěv)  
Studuje PF Praha, obor HV, uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z.č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výkonu: Rudná

**Šuk Dominik, DiS. (kytara, el. kytara)**  
Konzervatoř a vyšší odborná škola J. Ježka v Praze  
Místo výkonu: Chýně

**Šuková Klára** (výtvarný obor)  
Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z.č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výkonu: Beroun

**Ferdinand Šrámek, DiS.** (klavír)  
Konzervatoř a vyšší odborná škola J. Ježka v Praze, student  
Místo výkonu: Beroun

**Mgr. Tichý Petr** (hra na klavír), **pověřenec GDPR**  
Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka v Praze, Právnická fakulta Praha  
Místo výkonu: Beroun

**Tomašík Jan** (hra na akustickou a elektrickou kytaru)  
Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z.č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výkonu: Loděnice

**Urbanovská Šárka, DiS.** (režie muzikálu)  
Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka v Praze  
Místo výkonu: Beroun

**Urbanovský Zdeněk, DiS.** (hra na klavír, muzikálový orchestr)  
Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka v Praze  
Místo výkonu: Beroun

**Mgr. Vidasov Jiří** (hra na klavír)  
Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem  
Místo výkonu: Beroun

**MgA. Vorobyeva Evgenia** (hra na klavír)  
Studuje AMU Praha, uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z.č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výkonu: Chýně

**Bc. Yakovlev Kirill, DiS.** (hra na akustickou a elektrickou kytaru)  
Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka v Praze  
Místo výkonu: Beroun

**Mgr. Výravský Vojtěch** (hra na akustickou a elektrickou kytaru)  
Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka v Praze, student  
Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z.č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výkonu: Beroun

**Wegschmiedová Adéla** (zpěv)  
Konzervatoř Jana Deyla v Praze, student  
Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z.č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výkonu: Beroun, Rudná

**Bc. Zápotocký Tomáš, DiS.** (hra na akustickou a elektrickou kytaru)  
České vysoké učení technické v Praze, Konzervatoř a Vyšší odborná škola J. Ježka v Praze  
Místo výkonu: Rudná

**Zelený Milan** (hra na bicí, perkuse)  
Uznání vzdělání dle § 10 odst. 2 z.č. 563/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů  
Místo výkonu: Beroun

Na základě dohody o provedení práce pracovali další pracovníci jako suplenti.

### 3) Ostatní zaměstnanci

**Administrativní činnost** zajišťují dvě pracovnice v pracovním poměru, jedna pracuje na dohodu o pracovní činnosti. Na základě dohod o provedení práce zajišťují administrativní práci další pracovníci, a to nepravidelně, v termínech a rozsahu práce dle potřeb školy a předběžné ústní dohody.

**Údržbu objektu v Berouně, provoz o víkendech a ostrahu objektu** zajišťují pracovníci na základě dohod o provedení práce.

**Úklid a dezinfekci v objektu v Berouně** zajišťuje pracovnice na základě pracovního poměru, další pracovnice na základě dohod, termíny a rozsah provedení práce dle předběžné dohody a potřeb školy.

### Věk pedagogických pracovníků k 30/9/2020

	do 30 let	31-40 let	41-50 let	51-60 let	nad 60 let	z toho důchodci	průměrný věk
Celkem	27	12	7	4	0	0	32,64
z toho ženy	12	4	1	2	0	0	31,79

## 4) Řídící, pedagogická a metodická práce

### 1. Řídící práce

Školu řídí ředitel a zástupce ředitele. Stanovují a vyhláší téma na školní rok, ke kterému směřuje autorská práce pedagogů, žáků, rodičů a přátel školy a hráčské a pěvecké aktivity žáků.

Pro školní rok 2020/2021 si škola a přátelé školy stanovili ve spolupráci s uměleckou radou školy, že zrealizují autorský muzikál Únos třídní učitelky, neboť práce na muzikálu byly z důvodu Covid 19 v minulém školním roce pozastaveny.

Na školní rok vypracuje vedení rámcový plán konkrétních aktivit školy a směřování školy, plán navazuje na plán rozvoje SZUŠ Dr. Lidinské. Rámcový plán na rok je postupně dopracováván, jsou konkretizovány měsíční plány.

Porada vedení je realizována minimálně jedenkrát týdně a pedagogům jsou přidělovány jednak krátkodobé, jednak dlouhodobé úkoly.

Porady pedagogických pracovníků jsou:

**a) operativní** (řeší se aktuální provozní záležitosti)

**b) pedagogické rady a porady delšího rozsahu** (řeší se otázky chodu školy, hospodaření, legislativní změny, projednávají se školní dokumenty a směrnice, financování, hodnotí se výsledky ped. práce apod.), z těchto porad se provádí zápis.

### 2. Metodická práce

Na škole působí v současné době **dva předmětové kabinet**y, hudební (vede Josef Štěpánek, DiS.) a výtvarný (vede Klára Šuková), scházejí se dle potřeby, minimálně však dvakrát ročně, z jednání je prováděn zápis. Jednají zejména o konkretizaci a úpravách učebních plánů, ŠVP, projednávají školní dokumenty a vnitřní směrnice, změny legislativy, jednají o podpoře autorské tvorby, vzniku autorského zpěvníku, CD, karaoke, spolupráci žáků (doprovody spolužáků, moderování pořadů učiteli nebo žáky), učitelů, žáků a učitelů, prezentaci školy na veřejnosti, projednávají a doplňují termínový kalendář, měsíční plány.

Předmětové komise dále jednají o přípravě vystoupení žáků i učitelů, realizaci vystoupení žáků školy na veřejnosti, prezentaci školy na veřejnosti, přípravě na soutěže a hodnocení úspěšnosti v soutěžích, hodnocení úrovně jednotlivých výkonů žáků, organizaci koncertů a soutěží, které škola pořádá. Učitelé si vyměňují zkušenosti z oblasti pedagogické a umělecké, spolupracují v oblasti pedagogické, tvůrčí a většina z nich i v oblasti umělecké.

V rámci Výzvy č. 02\_18\_063 pro Šablony II – MRR v prioritní ose 3 škola realizuje projekt s názvem "SZUŠ Beroun", registrační č. CZ.02.3.X/0.0/0.0/18\_063/0013892 (viz níže bod 7), který významně ovlivňuje, posiluje, zlidštuje a podporuje metodickou práci, veřejné vystupování a komunikaci ze strany pedagogů, soutěživost, hospitační činnost, úroveň spolupráce učitelů, žáků, učitelů a rodičů, nově otevřel spolupráci se speciálním pedagogem, spolupráci s koordinátorem spolupráce ZUŠ s dalšími organizacemi... Ve školním roce 2020/2021 však z důvodu covidové situace a omezení provozu škol viz výše nebylo možno realizovat plánované šablony v plném rozsahu.

Předmětové komise navrhuji materiální potřeby pro jednotlivé obory, zabývají se potřebou smysluplného vybavení školy v Berouně a v ostatních místech vzdělávání. Škola významně podpořila zejména nákup techniky (notebooky, kamery, sw, učební pomůcky) zaměřený na bezproblémové distanční vzdělávání ze strany učitelů.

Na projektech, které školu prezentují, se předmětové komise podílejí ve spolupráci.

### **3. Kontrolní činnost**

Kontrolu pedagogické práce provádí ředitel, zástupce ředitele, jednotliví vyučující. Pro školní rok je stanoven systém kontrolní činnosti, který je v průběhu roku naplňován.

Za účelovost hospodaření s prostředky státní dotace odpovídá statutární zástupce. Kontrolu majetku provádí inventarizační a likvidační komise.

### **4. Hospitační činnost**

Podle hospitačního plánu hospituje ředitel školy a zástupce ředitele. Podporujeme vzájemné hospitace učitelů. Do každé hodiny mají možnost přístupu rodiče žáků, podle svého zájmu a časových možností jsou přítomni ve vyučovací hodině.

V projektu Šablony II – MRR v prioritní ose 3 škola realizuje projekt s názvem "SZUŠ Beroun", registrační č. CZ.02.3.X/0.0/0.0/18\_063/0013892 (viz níže bod 7), který významně ovlivňuje a posiluje hospitační činnost.

### **5. Spolupráce s rodiči**

Vedení školy je denně rodičům k dispozici v kanceláři školy. Organizační problematiku řeší vedení školy prostřednictvím kanceláře školy e-mailovou komunikací. Formou e-mailu probíhá čilá denní komunikace mezi rodiči a vedením školy, mezi učiteli a rodiči. Někteří vyučující pořizují z hodiny krátké audio nebo video – info.

V jednotlivých třídách podle potřeby řešení problému nebo připravovaných aktivit svolává ředitel nebo učitel schůzky s rodiči, v případě jednotné problematiky cílené na zákonné zástupce žáků, kteří pracují na projektu společně, komunikuje ředitel nebo vyučující se zákonnými zástupci, které spojuje konkrétní cíl, a to napříč třídami. Rodiče se podílejí na přípravě a organizaci významnějších akcí, skupina rodičů doprovází žáky a zajišťuje pomocné práce podporující vystoupení, připravují kostýmy, rekvizity, zázemí, připravují moderování, podílí se na autorské tvorbě.

Řeší se prezentace práce žáků školy, tematické úkoly vyhlášené na školní rok, realizace úkolů, organizace mimoškolních akcí, otázky legislativy, dotační politiky, hospodaření školy.

Každý učitel hudebního oboru nebo učitelé ve spolupráci minimálně dvakrát ročně pořádají setkání rodičů a žáků své třídy, žáci prezentují svou práci, často za doprovodu učitelů nebo dalších žáků a svou práci prezentují hudební uskupení žáků. Učitelé žáky individuálně veřejně hodnotí, podle potřeb a zájmu rodičů pak individuálně diskutují s rodiči. Na koncertech žáků školy učitel představuje a uvádí svého žáka. Často se žákem na pódiu veřejně komunikuje.

Koncerty žáků školy, které organizujeme v prostorách mimo školu, většinou moderují žáci, které učitelé pro tuto aktivitu připravují.

Ve výtvarném oboru se rodiče žáků účastní závěru dvouhodinového bloku a učitel veřejně ukáže, okomentuje a zhodnotí práci každého žáka. Na konci každého školního roku zve škola rodiče na vernisáž žáků výtvarného oboru.

## 6. Další vzdělávání pedagogických pracovníků

Vedení školy podporuje další vzdělávání všech pedagogů, jejich zapojování do soutěží, realizace jejich koncertů vč. mimo ČR, jejich tvorbu a veřejnou prezentaci, práci pro TV, divadla atd.

V projektu Šablony II – MRR v prioritní ose 3 škola realizuje projekt s názvem "SZUŠ

Beroun“, registrační č. CZ.02.3.X/0.0/0.0/18\_063/0013892 (viz níže bod 7), který významně ovlivňuje a posiluje vzdělávání a sebevzdělávání pedagogických pracovníků.

Učitelé hudebního oboru působí převážně v pražských uměleckých sdruženích a profesionálních hudebních tělesech, nahrávají v profesionálních studiích, upravují notový materiál pro vydavatelství, realizují cyklus tvořivých dílen pro pedagogy, žáky a jejich rodiče, a to zejména v oblasti autorské tvorby, práci s autorským textem, improvizace, tvorbou partitury, souhry jednotlivých hudebních seskupení, spolupráce v oblasti pěveckých sborů.

Učitelé se v rámci DVPP společně vzdělávali v Třeboni ve dnech 9-11/10 2020 vč. Ekonomický seminář vč. mzdové politiky vedla Dr. Miluše Lidinská. Informace z oblasti práva průběžně předává Mgr. Petr Tichý, seznamuje pracovníky školy s programem ASPI, se změnami v legislativě. Věnoval se a školil v otázce GDPR a postupu manipulace s osobními daty ve škole, se způsobem hodnocení žáka v sociální skupině, se zveřejňováním smluv v souvislosti s jejich platností. Školil v otázce autorských poplatků OSA. Práci s textem školil Mgr. Pavel Machač. Hudební tvorbu a její zápis do not školil Zdeněk Urbanovský, DiS. Způsoby moderování vystoupení učitelem, přípravu pódiové prezentace žáků učitelem, vystupování žáků před publikem, jak žáky naučit komunikaci s divákem a přirozený pohyb na pódiu, motivaci hrou školila Šárka Urbanovská, DiS. Práci s partiturou a úpravy hudebních skladeb školil MgA. Jiří Kadlec.

Všichni učitelé mají přístup k výpočetní technice a aktivně ji využívají pro práci v hodině. Všichni učitelé mají neomezený přístup k internetu.

Pracují v hodinách s hudebními ukázkami, nahrávkami žáka v hodině, notovým materiálem a jeho transpozicemi, někteří vyučující aktivně pracují s programem Sibelius.

Pro vedení dokumentace žáků jsou učitelé vyškoleni pí Simonou Trkovskou v sw JPH (přístupný z PC i z telefonu ze stránek školy).

## 6. Výzva č. 02\_18\_063 Šablony II v prioritní ose 3 OP VVV



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Škola podala žádost o podporu v IS KP14+. Škola realizuje **od 1. 9. 2019 do 31. 8. 2021** v rámci **Výzvy č. 02\_18\_063 pro Šablony II – MRR** v prioritní ose 3 projekt s názvem **"SZUŠ Beroun"** registrační č. **CZ.02.3.X/0.0/0.0/18\_063/0013892**, Rozhodnutí o poskytnutí dotace č.

18\_063/0013892 č. j. MSMT-25186/2019-2.

Z důvodu covidové situace podala škola Žádost o změnu ze dne 27/4/2021 č.j. MSMT-25186/2019-4 výzvy, které bylo vyhověno Rozhodnutím č. 18\_063/0013892 -02 ze dne 30/4/2021:

**Prodlužuje se termín realizace projektu do 28/2/2022**, a to na celkovou dobu trvání projektu 30 měsíců.

Na realizaci níže uvedených šablon **byla škole přidělena finanční částka ve výši 1.266.560,- Kč**.

## **Cíle výzvy Šablony II**

Podpora společného vzdělávání

Personální podpora (speciální pedagog, koordinátor spolupráce ZUŠ)

Vzdělávání pedagogů v oblasti inkluze

Podpora nových metod ve výuce

Podpora osobnostně profesního rozvoje pedagogů (supervize/mentoring/koučink)

Spolupráce s rodiči a veřejností

Propojení teoretické výuky s praxí, zapojení odborníků do výuky

**Projekt s názvem "SZUŠ Beroun" registrační č. CZ.02.3.X/0.0/0.0/18\_063/0013892 je sestaven z šablon aktivit:**

2.VII/2 Školní speciální pedagog – personální podpora ZUŠ

2.VII/3 Koordinátor spolupráce ZUŠ a příbuzných organizací - personální podpora ZUŠ

2.VII/4 Vzdělávání pedagogických pracovníků ZUŠ v rozsahu 8 hodin - DVPP

2.VII/6 Vzájemná spolupráce pedagogů ZUŠ

2.VII/8 Tandemová výuka v ZUŠ

2.VII/9 Zapojení odborníka z praxe do výuky v ZUŠ

2.VII/10 Nové metody ve výuce v ZUŠ

2.VII/14 Projektový den ve škole

2.VII/15 Projektový den mimo školu

2.VII/16 Komunitně osvětová setkání

**Po osmi měsících realizace (1.9.2019-30.4.2020) podala škola dne 9.6.2020 ZoR1 (1. zprávu o realizaci). Schválena byla poskytovatelem dotace dne 16.12.2020.**

**Po dalších osmi měsících realizace (1.5.2020-31.12.2020) podala škola dne 27.1.2021 ZoR2 (2. zprávu o realizaci). Schválena byla poskytovatelem dotace dne 23.9.2021.**

Ve školním roce 2019/2020 byly realizovány šablony:

2.VII/2 Školní speciální pedagog – personální podpora ZUŠ – realizováno 10 šablon

2.VII/3 Koordinátor spolupráce ZUŠ a příbuzných organizací – realizováno 10 šablon

2.VII/4 Vzdělávání pedagogických pracovníků ZUŠ v rozsahu 8 hodin - DVPP

2.VII/6 Vzájemná spolupráce pedagogů

2.VII/8 Tandemová výuka

2.VII/9 Zapojení odborníka z praxe do výuky v ZUŠ – realizováno 6 šablon

2.VII/10 Nové metody ve výuce ZUŠ – realizovány 4 šablony

2.VII/14 Projektový den ve škole – realizováno 9 šablon

2.VII/15 Projektový den mimo školu – realizovány 4 šablony

2.VII/16 Komunitně osvětová setkání – realizováno 26 šablon

Práce na projektu byla přerušena z důvodu uzavření škol v ČR, školy byly uzavřeny od 12/3 do 11/5/2020. V měsíci dubnu 2020 škola žádné šablony nerealizovala.

## **Ve školním roce 2020/2021 byly realizovány šablony:**

2.VII/2 Školní speciální pedagog – personální podpora ZUŠ	– realizováno 3 šablon
2.VII/3 Koordinátor spolupráce ZUŠ a příbuzných organizací	– realizováno 4 šablon
2.VII/4 <i>Vzdělávání pedagogických pracovníků ZUŠ v rozsahu 8 hodin - DVPP</i>	
2.VII/6 <i>Vzájemná spolupráce pedagogů - rozpracováno</i>	
2.VII/8 <i>Tandemová výuka- rozpracována</i>	
2.VII/9 Zapojení odborníka z praxe do výuky v ZUŠ	– realizována 1 šablona
2.VII/10 Nové metody ve výuce ZUŠ	– realizovány 0 šablony
2.VII/14 Projektový den ve škole	– realizováno 0 šablon
2.VII/15 Projektový den mimo školu	– realizovány 0 šablony
2.VII/16 Komunitně osvětová setkání	– realizováno 0 šablon

Izolace žáků i učitelů a distanční a individuální výuka bez práce ve skupině v covidové době odporovala smyslu práce na projektu Šablony II.

Práce na projektu byla přerušena z důvodu uzavření škol v ČR ve školním roce 2020/2021:

1/9/2020	– 4/10/2020	– výuka prezenční
5/10/2020	– 24/11/2020	– výuka distanční
25/11/2020	– 18/12/2020	– výuka prezenční
4/1/2021	– 11/4/2021	– výuka distanční
12/4/2021	– 30/6/2021	– výuka prezenční

Čerpání finančních prostředků z dotace Šablony II ve školním roce 2020/21 je Přílohou č. 6.

## **d) Údaje o přijímání žáků**

**Žáci jsou přijímáni podle vnitřní směrnice pro přijímací řízení.**

1. Žáci jsou do Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské přijímáni v termínu přijímacího řízení, a to vždy v určené dny před a na začátku školního roku, přijímání žáků v průběhu školního roku je projednáno s ředitelem školy, který určuje podmínky pro ev. přijetí žáka do stavu, pokud to kapacita školy dovolí.

2. Žáci jsou do hudebního oboru přijímáni na základě komisionální zkoušky, kde je zjištěn momentální stupeň rozvoje žáka, vliv prostředí, ve kterém se žák rozvíjí, a jsou váženy dosavadní zkušenost a předpoklady pro další rozvoj žáka. Tříčlennou zkušební komisi jmenuje ředitel školy a komise vyhotoví zápis o zkoušce.

## **e) Výsledky vzdělávání žáků**

**1. Průměrný počet žáků podle jednotlivých oborů ve školním roce 2020/2021:**

**Žáci celkem: 650**

Z toho žáci ve výtvarném oboru: 8

Z žáků celkem žáci v hudebním oboru, individuál. vzděl.: 642

**2. Údaje o vzdělávání žáků, chodu, organizaci a aktivitách školy, jsou evidovány:**

### **Dokumentace, kterou škola vede:**

Smlouvy o studiu žáků v Soukromé ZUŠ Dr. Lidinské

Školní matrika vedená v sw JPH

ŠVP s názvem Školní vzdělávací program Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské  
č.j. SZUŠ 010/2012 škola zpracovala dle RVP, všichni žáci jsou vyučováni dle  
tohoto dokumentu

Třídní knihy (pro skupinovou výuku a pro individuální výuku), el. ETK v sw JPH

Katalogové listy

Protokol o přijímacích, postupových a komisionálních zkouškách

Jednací protokol

Knihy došlé a odeslané pošty

Knihy úrazů

Evidence majetku

Systém kontrolní činnosti a systém porad pracovníků

Záznamy o práci předmětových komisí

Zápisy z jednání umělecké rady

Zápisy z klasifikačních porad a schůzí

Plán hospitační činnosti pro daný rok

Záznamy z hospitací

Záznamy o aktivitách školy v daném roce

Plán rozvoje

Rámcový plán práce pro daný rok

Měsíční plán

Knihy BOZP, PO

GDPR

Hygienické podmínky provozu školy v souvislosti s covidovým opatřením

Hygienická opatření v učebně

Směrnice pro výuku žáků na dálku

[www.szusberoun.cz](http://www.szusberoun.cz)

### **K vnitřnímu chodu školy ředitel školy vydává tyto předpisy:**

Organizační řád

Systém vnitřních směrnic

Školní řád

Pracovní řád

Rozvrh vyučovaných hodin

### **f) Výsledky inspekce**

Ve školním roce 2020/2021 ČŠI Soukromou základní uměleckou školu Dr. Lidinské  
nenavštívila.

### **g) Údaje o umělecké činnosti školy**

Činnost školy (práce face to face, živá komunikace s rodiči a veřejností a prezentace práce  
žáků na veřejnosti) byla covidovými překážkami ze strany státu omezována. Přesto se  
zdařila realizace řady různých aktivit.



Ve školním roce 2020/2021 se střídala výuka prezenční a distanční, přitom prezenční vzdělávání bylo omezováno na individuální výuku jednoho žáka. Přesto se nám podařilo realizovat řadu projektů:

### **PF 2021 - Pěvecká koláž ze třídy Eriky Horké**

<http://www.szusberoun.cz/clanek/erika-a-jeji-banda>

Erika Horká natočila v rámci individuální výuky se žáky ve třídě svou oblíbenou koledu, pak stříhala a stříhala...

Od: "Tamchyna Robert" <[robert.tamchyna@rozhlas.cz](mailto:robert.tamchyna@rozhlas.cz)>

...omlouvám se za vyrušení tímto e-mailem ☺

Nemám facebook a nemohl jsem reagovat tam.

Nedávno jsem pod vlivem nějaké starší písničky Minnesengrů hledal další vaše archivní kousky na internetu a dostal jsem se tak docela náhodou k vašemu letošnímu P.F. s vašimi žáky z hudební školy.

Ač v březnu, poslouchal jsem a několikrát :) Moc děkuju. Bez dovolení jsem odkaz na youtube poslal i Jirkovi Tichotovi A Zdeně - a taky velká radost, jak ty jejich věci žijou v jiné ale muzikantsky zdařilé podobě.

Snad tedy zpráva z Točné potěší vás i vaše žáky a kolegy.

Dobré dny a ve zdraví

Robert Tamchyna

### **Rozhlasová relace ze třídy a s klavírní třídou MgA. Adama Stráňavského**

<http://www.szusberoun.cz/clanek/rozhlasova-relace>

Zimní koncert v rámci distanční výuky uvádí MgA. Adam Stráňavský a jeho žáci.

**Vánočka.** Pásmo písní a recitace o narození Ježíška.

<http://www.szusberoun.cz/clanek/vanocka-se-dopekla>

Napsala, zpracovala, obsadila žáky do rolí, nastudovala se žáky, nahrála, sestříhala: Šárka Urbanovská, DiS.

Dále Šárka Urbanovská, DiS. uvařila Vánočce reklamu zejména na sítích a zorganizovala premiéru, která byla v regionu velmi sledovanou akcí.

**MazecSUPERstar 2021-** pěvecká on-line soutěž

<http://www.szusberoun.cz/clanek/mazecsuperstar>

Šárka Urbanovská, DiS. zorganizovala napříč ročníky soutěž. Žáci si vybrali z autorských CD, které škola v uplynulých letech vydávala, píseň. Buď píseň zpracovali nově vč. doprovodu, doprovodu hudebního uskupení... a zpracovali videoklip, nebo vyhledali karaoke, které vybrali z databáze na [www.szusberoun.cz](http://www.szusberoun.cz), karaoke použili k výrobě svého vlastního nového videoklipu.

Žáci pracovali na hudebním projevu se svými učiteli, na tvorbě videoklipu spolupracovali celé rodiny. Přizvaným odborníkem v rámci projektu Šablony II. byla Iva Pazderková.

*V Příloze č. 7 je vyhlášení soutěže, jsou stanovena pravidla a kategorie.*

Soutěže se se svým originálním videoklipem zúčastnili:

#### **I.kategorie (6-10 let)**

1. A. Černická (7) - Draci
2. M. Malá (7) - ZOOvláček
3. E. Kubátová (7) - Lentilky
4. N. Kosrtbiková (10) - Škola hrou

5. J. Ilic´(10) - ILife
6. Martin Šmíd ( 6) - Mexická vlna
7. Marek Šmíd (9) - Gumiméd'á
8. A. Flajšmanová (10) - Marcel hledá kapelu
9. V. Kastner (9) - Žvejka
10. A. Demeterová (9) - Draci
11. Š. Kadlec (8) - Schovka
12. T. Kodad (9) - ZOOvláček
13. T. Kodad (9) - Škola hrou
14. T. Kodad (9) - Tandemové kolo
15. T. Kodad (9) - Jedlík
16. S. Fejfarová (10) - Skákací panák
17. E. Brzokoupilová (8) - Draci
18. V. Králová (9) - O cukrárně
19. T. Strnad (9) - Banán
20. N. Barešová (9) – Gumiméd'á
21. A.Salvová (7) – Škola hrou

## **II.kategorie (11-14 let)**

1. K. Krátká (11) - Draci
2. K. Šrůtová (12) - Skákací panák
3. T. Drlíková (?) - Ušlapaná v metru
4. M. Šmídová - (12) - Mlsná Lída
5. K. Kassekertová (9) a Š. Tulachová (11) - Gumiméd'á
6. Š. Barešová (13) - Skákací panák
7. M. Friedel (14) - Banjo
8. K. a N. Šrůtovy - Draci
9. D. Svatoš (11) - Banjo
10. A. Bělohlávková (14) - Skákací panák
11. A.Lipinská (?) - Draci
12. E. Mulačová (12) - Draci

## **III.kategorie (15-19 let)**

1. K. Franková (16) - Skákací panák
2. J. Šaroch (15) - Sergej a segway

## **Kapely**

1. Destroy - Banán
2. Šmidliboys - Mexická vlna
3. Šmidliboys - Gumiméd'á
4. Bratři Dudovi, Žebra, Kýhosová - Ušlapaná v metru

## **Instrumentalisté**

1. V. Kastner - klavír (Žvejka)
2. T. Strnad – kytara (Banán)
3. M. Šmídová - klavír (Mlsná Lída)
4. M. Friedel – kytara (Banjo)
5. D. Svatoš - kytara (Banjo)

S účastníky soutěže pracovali učitelé ve spolupráci s porotci (Iva Pazderková, Veronika Weissová, Dominika Lukešová, Josef Štěpánek, Šárka Urbanovská, Vít Lidinský, Petr Lidinský), kteří pak výsledné videoklipy poslouchali, rozebírali s učiteli a hodnotili.

1. června 2021 byly výsledky vyhlášeny, ve venkovních prostorách školy za přísných bezpečnostních pravidel byly pak videoklipy promítnuty a hodnoceny.

### **Hravé nauky**

Od Martinky - <http://www.szusberoun.cz/clanek/super-hrava-nauka>

Od Adélky - <http://www.szusberoun.cz/clanek/hudebni-kviz-s-adelkou>

Od Ládi - <http://www.szusberoun.cz/clanek/laduv-nadupany-palaylist-jen-a-jen-pro-vas-356>

### **Výtvarné projekty od Klárky**

<http://www.szusberoun.cz/clanek/vytvarka-od-klarky>

Klára Šuková připravila pro žáky videodílňičky.

### **Letní koncert**

<http://www.szusberoun.cz/clanek/letni-koncert>

Letní koncert nahrazuje koncertování žáků, nahrál a zorganizoval MgA. Adam Stráňavský.

### **Týdeník “Týden s riffem”**

<http://www.szusberoun.cz/clanek/tyden-s-riffem-dil-4>

Zdeněk Urbanovský, DiS. připravil pro žáky školy cyklus stylizovaných doprovodů a z toho vycházející cyklus hádanek (zapojili se i učitelé), žák měl na zvládnutí riffu jeden týden. Na nahrávání se podílela Šárka Urbanovská, DiS. Týdeník zčeřil stojaté vody v době covidu a silně motivoval žáky k poslechu hudby a ke studiu doprovodu.

### **Den dětí - slavnostní vyhlášení soutěže MazecSUPERstar 2021**

<http://www.szusberoun.cz/clanek/vyhlaseni-mazecsuperstar-2021>

Ve venkovních prostorách školy bylo instalováno pódium a velká obrazovka pro prezentaci videoklipů. Moderovala Šárka Urbanovská, DiS.

Hodnotili a předávali ocenění: Iva Pazderková, Veronika Weissová a Dominika Lukešová.

Žáci měli na pódium k dispozici mikrofon a komunikovali o motivaci, nápadech, spolupráci, natáčení videoklipu, střihu, „drželi“ děkovnou řeč. Většinou videoklip vznikl ve spolupráci s celou rodinou. Pomyslnou třešničkou na dortu bylo pěvecké vystoupení Ivy Pazderkové s ředitelem školy Josefem Štěpánkem, Veroniky Weissové s karaoke nahrávkou a Dominiky Lukešové s klavírním doprovodem Zdeňka Urbanovského.

### **Autorský muzikál Únos třídní učitelky – nový autorský projekt**

Ve školním roce 2019/2020 vyhlásil autorský tým (složený z učitelů, rodičů a přátel školy) sdružený kolem Soukromé základní umělecké školy Dr. Lidinské **téma – a tentokrát potřetí pro muzikál – ze školního prostředí - s názvem Únos třídní učitelky.**

Na začátku školního roku autoři tvořili originální texty, zhudebňovali je, samostatně zkoušel a fungoval muzikálový orchestr, celá škola žila muzikálem. Byl doladěn scénář. Každé pondělí od 13 do 18 hodin v sále České pojišťovny probíhaly herecké a pěvecké zkoušky, a to individuálně i ve skupinách, vedla je Šárka Urbanovská, DiS.

Vzhledem k uzavírání škol v průběhu školního roku a později i zákazu pracovat se žáky ve skupinách (pěvecké sbory, muzikálový orchestr...) nebyla realizace daného projektu možná ani ve školním roce 2020/2021. Žáci pracovali střídavě distančně a individuálně prezenčně,

a to bez výhledu realizace a prezentace projektu pro žáky škol a veřejnost (KD Plzeňka, pražská divadla).

Vedení školy rozhodlo, že v souladu s doporučením MŠMT ČR nebude pořádat představení pro diváky. Protože každá snaha a práce žáků má mít „tečku“ pro další motivaci, vedení školy naplánovalo obrazový záznam představení s živým zpěvem.

Dle epidemiologických pravidel škola zorganizovala **muzikálové soustředění**, které proběhlo v sále České pojišťovny 30. a 31. 8. 2021, vedla jej Šárka Urbanovská, DiS. a Zdeněk Urbanovský, DiS. ve spolupráci s Mgr. Táňou Macháčovou. Roli učitelky ve spolupráci s učiteli a se žáky tvořila a zpívala Marta Jandová.

Vedení školy ve spolupráci s odborníkem Martou Jandovou a týmem učitelů a týmem autorů projednalo, připravilo a realizovalo kamerové, akustické a světelné zkoušky, přípravu a vyzkoušení techniky, instalaci kulis a světel. Rodiče se podíleli na výrobě kulis a kostýmů. Na začátku školního roku 2021/2022, jak to epidemiologická situace dovolí, škola provede záznam představení žáků školy Únos třídní učitelky, žáci budou zpívat živě na akustické party do předem nahrané hudby.

Na nahrávkách se podíleli:

Hudební aranžmá: Josef Štěpánek, Zdeněk Urbanovský, Petr Lidinský

Studiová kapela: Zdeněk Urbanovský (klavír, klávesy, minimoog), Josef Štěpánek (elektrické a akustické kytary), Matěj Belko (basová kytara), Ondřej Pomajsl (bicí)

Dechová sekce: Jiří Kadlec (pozoun, aranžmá dechové sekce), Bedřich Šmarda (tenor a alt saxofon sekce), Michal Hadaš (trubka)

Sólisté ze třídy Eriky Horké, Elišky Ochmanové, Taťany Macháčové.

Sbory připravila Josefina Horníčková ve spolupráci se Šárkou Pexovou, nazpívaly je sbory CrisPeace pod taktovkou Šárky Pexové s podporou Josefiny Horníčkové a dále Lentilky Taťany Macháčové.

Zvuková režie, mix a mastering: Petr Lidinský

Škola vydala CD, připravuje karaoke, dále škola pracovala na grafice, kulisách, rekvizitách, zpěvníku, kostýmech, oblečení žáků v orchestru a sólistů, reklamních materiálech, dále na sólových vystoupeních, na muzikálových vystoupeních sborů Lentilek a CrisPeace, a to vždy striktně dle epidemiologické situace.

## h) Výroční zpráva o hospodaření školy za rok 2020

### Základní údaje o hospodaření školy od 1/1/2020 do 31/12/2020

Základní údaje o hospodaření školy od 1/1/2020 do 31/12/2020 v tis. Kč		k 31. 12. 2020
1.	Náklady celkem	25.694
2.	Výnosy celkem	27.189
Z toho	příspěvky a dotace na provoz (úč. 691) 33155	24.509
	ostatní výnosy	2.680
3.	<b>HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK po zdanění</b>	1.195

## **ch) Vyúčtování státní dotace**

Vyúčtování státní dotace, která byla Soukromé základní umělecké škole Dr. Lidinské (IZO: 015 350 100, IČO: 71340742) přidělena na období 09-12 roku 2020 a na období 01-08 roku 2021, je přílohou č. 3, 4 této výroční zprávy.

## **i) Kontroly hospodaření**

Ve školním roce 2020-2021 neproběhly.

Výroční zpráva a zpráva o hospodaření byla dne 6. 10. 2021 projednána a odsouhlasena v pedagogické radě, je veřejně vyvěšena v prostorách školy a na [www.szusberoun.cz](http://www.szusberoun.cz), aby se žáci a jejich zákonní zástupci mohli seznámit s uvedenými skutečnostmi, v počtu 1ks a elektronicky je dána k dispozici Krajskému úřadu Středočeského kraje.

V Berouně dne 30. 9. 2021

---

Josef Štěpánek, DiS.  
ředitel školy

---

PaedDr. Miluše Lidinská,  
zástupce ředitele